

★27★

心遊白書

YU YU

HAKUSHO

Edição brasileira



Contem cenas de violência. Desaconselhavel para menores

Yoshihiro Togashi

JB
Mangás
漫画
R\$ 4,90



**COMECE A LER
O SEU MANGÁ POR AQUI**

**YU YU
HAKUSHO**

山遊白書

"YU YU HAKUSHO"

Copyright © YOSHIHIRO TOGASHI 1993

All rights reserved.

First Published in Japan in 1993 by SHUEISHA Inc., Tokyo

Portuguese translation rights in Brazil arranged by SHUEISHA Inc. through CLOVERWAY, Inc.

Brazilian Edition. For distribution and sales in Brazil only



YU YU
HAKUSHO

山遊白書

YU YU HAKUSHO

**Diretor-Presidente**

Masakazu Shoji

Vice-Presidente

Luzia Tsuki Shoji

Diretor Geral

Júlio Moreno

Diretora de Negócios

Patrícia Regner

Diretora de Projetos

Ana Lucas

Mangás

Editor Marcelo Del Greco

Tradução Luiz Octavio Kobayashi

Assistente de Redação Paula Sato

Revisão Alessandra Biral

Editor de Arte Fabio Bertolozzi

Diagramação Susana Akemi Toma

Produção e Letras Ruralgraf

Coordenadora de Produção Eliana Aragão Francisco

Gerente de Comunicação Marina Akiko Shoji

Gerente de Produto Laura Quaglia

Assistente de Marketing Leandro Pires de Carvalho

Assistente Comercial Edi Carlos Rodrigues

Assistente de Arte Fabio Moino

Atendimento ao Leitor Edna Mieko Tanaka

JBC Digital

Web Designer Jefferson Ono

Programador Leandro Liez

Publicidade

Consultores de Negócios Fátima Fragoso, Lilian Oliveira e Norie Kuga

JAPÃO: J.B. Communication

Diretor-Presidente Katsutoshi Sato

Diretor Administrativo Satoshi Kashiwabara

Diretor Comercial Nelson Toyomura

Impressão Cunha Facchini

Fololito Ruralgraf

Distribuição

FERNANDO CHINAGLIA DISTRIBUIDORA S/A

R. Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - RJ - Tel: 0XX21 3879-7766

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

**Japan Brazil Communication (JBC)**

Brasil R. Loefgreen, 1291 - 7º andar - V. Mariana São Paulo - SP. Brasil - CEP 04040-031 - Tel: (11) 5571-8316

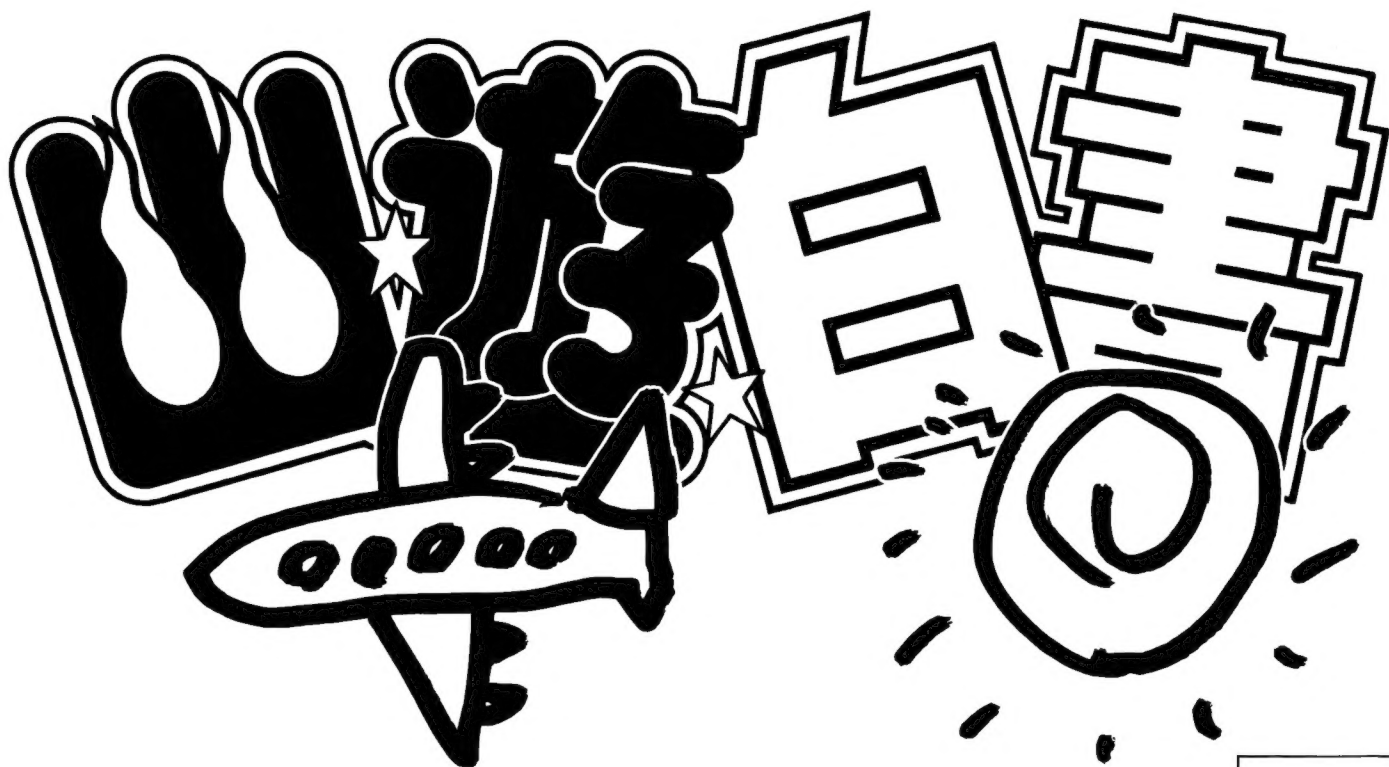
Japão T 113- 0021, Tokyo-to, Bunkyo-Ku, Honkomagome 5 - 67 - 9 - 104 - Tel: (03) 5685-6891

www.editorajbc.com.br

Email: mangas@editorajbc.com.br

YU YU Hakusho foi publicado originalmente no Japão em 1993 pela Shueisha Inc., Tokyo, Copyright © 1992 by Yoshihiro Togashi.
Todos os direitos reservados.

YU YU Hakusho (ISSN 1677-7417) é uma publicação da Editora JBC. É proibida a reprodução total ou parcial de textos e ilustrações por qualquer meio, sem autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.



ゆうゆう白書

YU YU HAKUSHO



YOSHIIHIRO
TOGASHI



(27)

OPERAÇÃO ASSASSINATO!!!

APRESENTAÇÃO DOS PERSONAGENS



GENKAI

**EQUIPE
URAMESHI**

**KAZUMA
KUWABARA**

KURAMA

**YUSUKE
URAMESHI**

**SHIZURU
KUWABARA**

**ATSUKO
URAMESHI**

HIEI

BOTAN

**KEIKO
YUKIMURA**

YUKINA



SENSUI



ASATO KIDO
(PODER:
"SOMBRA")



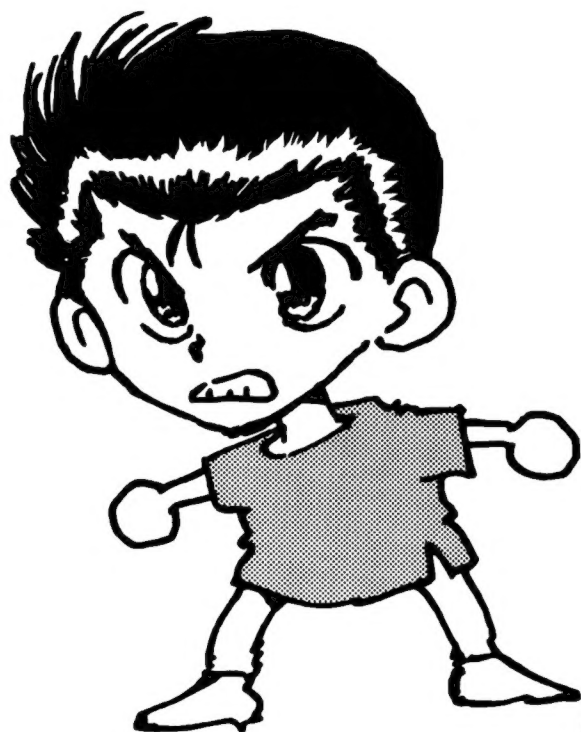
MITSunARI
YANAGIZAWA
(PODER:
"CÓPIA")



VYUU
KAITOU
(PODER:
"TABU")

ATÉ A EDIÇÃO ANTERIOR

ESTA É A HISTÓRIA DO ESTRANHO DESTINO DE YUSUKE URAMESHI. ELE SE TRANSFORMOU NUMA ALMA PENADA POR CAUSA DE UMA TRAGÉDIA. MAS, APÓS PASSAR POR INÚMEROS TESTES, CONSEGUIU VOLTAR PARA O SEU CORPO. YUSUKE TORNA-SE DETETIVE SOBRENATURAL, MAS, DESDE ENTÃO, A SUA VIDA PASSOU A SER AMEAÇADA PELOS YOKAIS. YUSUKE E SEUS AMIGOS DERROTARAM A EQUIPE TOGURO NO TORNEIO DAS TREVAS, MAS LOGO DEPOIS JÁ SÃO ENVOLVIDOS EM UM OUTRO INCIDENTE! HÁ PESSOAS QUE HERDARAM O SONHO DE SAKYOU E PLANEJAM ABRIR UM TÚNEL DE PASSAGEM DO MAKAI PARA O MUNDO DOS HUMANOS! JUNTO COM NOVOS COMPANHEIROS, YUSUKE SE DIRIGE ATÉ O DISTRITO MUSHIYORI, ONDE ESTÁ ESSE TÚNEL! E AGORA...?!



YU YU HAKUSHO

幽遊白書

VOLUME 27
**OPERAÇÃO
ASSASSINATO!!!**

ÍNDICE

ENCARANDO DE FRENTE OPERIGO...!!!	9
QUEM É O CHEFE?!	29
OPERAÇÃO ASSASSINATO!!!	49
O GRITO DA SOMBRA!!!	69
A ÚNICA SAÍDA É MATAR...!!!	87

DISTRITO DE
MUSHIYORI.
POPULAÇÃO:
250 MIL
HABITANTES

ENCARANDO DE
FRENTE O PERIGO...!!!

AQUI ESTÁ
SEND
O
ABERTO O
PORTÃO DAS
TREVAS...

EM UM PRO-
CESSO CON-
DUZIDO POR
PESSOAS
MALIGNAS.



É VOCÊ,
SENSUI?



HÁ
APENAS
UM
OBSTÁ-
CULO.

OBSTÁ-
CULO?

PELO VISTO,
O BURACO
ESTÁ CRES-
CENDO DE
ACORDO
COM O
PREVISTO.



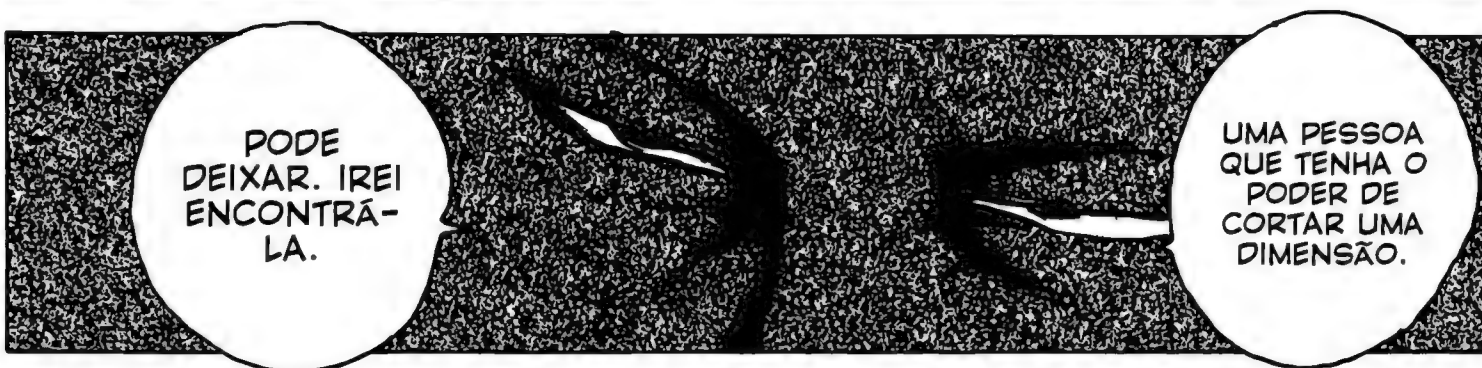
MESMO QUE O
BURACO CRESÇA
ATÉ O MÁXIMO,
ENQUANTO EXISTIR
ESSA BARREIRA,
NÃO VAI SER POS-
SÍVEL TRAZER
YOKAIS PO-
DEROSOS PARA
ESTE MUNDO.



EXISTE UMA
FORTE BAR-
REIRA MUITO
PODEROSA NA
DIMENSÃO
QUE LIGA O
MAKAI AO
MUNDO DOS
HUMANOS.

ENCARANDO DE
FRENTE O PERIGO...!!!









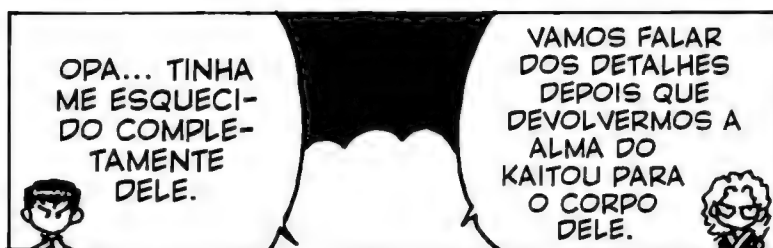
MAS TEM CARAS DO MUNDO DOS HUMANOS QUE QUE-REM DES-TRUIR ESSA BARREIRA.

PARECE QUE O MÁXIMO QUE O MUNDO ESPIRI-TUAL PODE FAZER É MANTER UMA BARREIRA PARA QUE OS YOUKAIS DAS CLASSES A E S NÃO SAIAM DO MAKAI.



NEM O MUNDO ESPIRITUAL CONSEGUE MANIPULAR ESSES MONSTROS!

E ELES SÃO DA CLASSE B, E ALÉM DESSES TÊM YOUKAIS DAS CLASSES A E S, QUE SÃO MAIS PODERO-SOS AINDA?! AI, MEU DEUS!



OPA... TINHA ME ESQUECI-DO COMPLE-TAMENTE DELE.

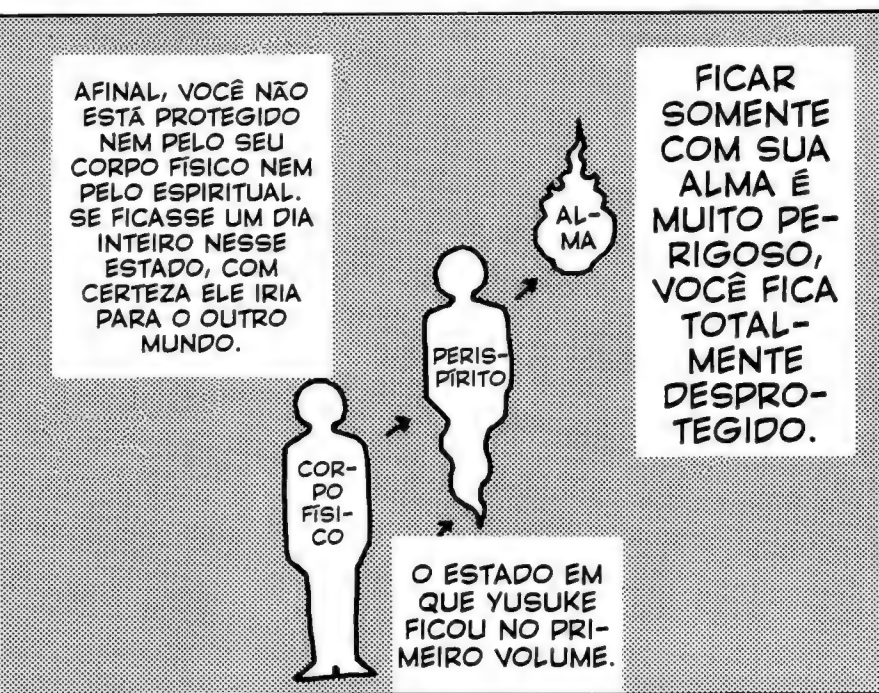
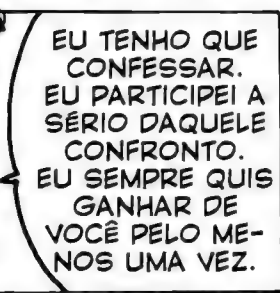
VAMOS FALAR DOS DETALHES DEPOIS QUE DEVOLVERMOS A ALMA DO KAITOU PARA O CORPO DELE.



DUDUDUDUMP



TCHWOOOOM





YUU
KAITOU,
17 ANOS,
2º CO-
LEGIAL.

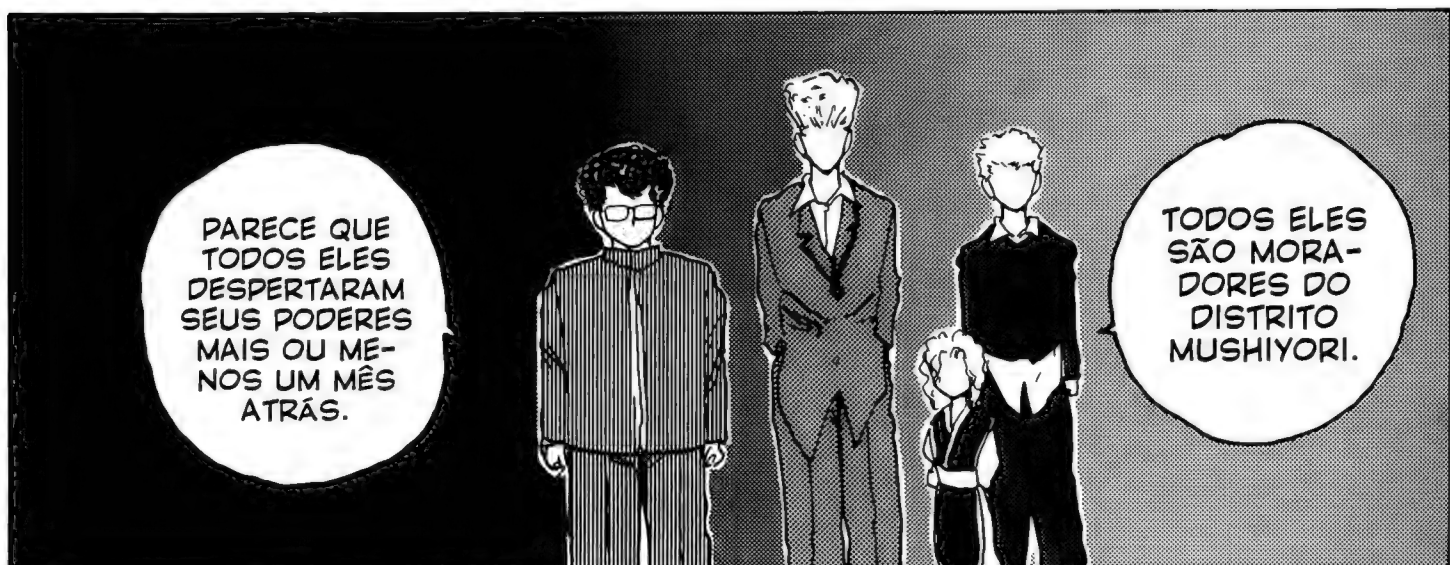
MITSUNARI
YANAGI-
ZAWA, 16
ANOS, 2º
COLEGIAL.

VOU ME
APRESENTAR
FORMALMENTE
AGORA. EU
SOU ASATO
KIDO, 15
ANOS, 3º ANO
DO GINÁSIO.

O MEU
PODER É O
"TABU".

O MEU
PODER É
A "CÔ-
PIA".

O MEU
PODER É
A "SOM-
BRA".



PARECE QUE
TODOS ELES
DESPERTARAM
SEUS PODERES
MAIS OU ME-
NOS UM MÊS
ATRÁS.

TODOS ELES
SÃO MORA-
DORES DO
DISTRITO
MUSHIYORI.



IMAGINO QUE
ESSE FOI O
MOMENTO EM
QUE DESPER-
TAMOS OS
NOSSOS
PODERES.

HOVE UM
PERÍODO EM
QUE TODOS
NÓS SEN-
TIMOS FORTES
DORES DE
CABEÇA.

LOGO
DEPOIS
DO TOR-
NEIO DAS
TREVAS.

SE ESSE FATO
MARCOU O SE-
GUNDO ESTÁGIO
DO TÚNEL...
ENTÃO, O TÚNEL
DEVE TER COME-
ÇADO A SER
CRIADO...

ISSO ALGUM
TEMPO DEPOIS
DO FIM DO
TORNEIO DAS
TREVAS.

KOENMA,
QUANTOS DIAS
RESTAM PARA
QUE O TÚNEL
CHEGUE AO
QUARTO
ESTÁGIO?

NO MÁXIMO,
DENTRO DE
TRÊS SEMA-
NAS...

O TÚNEL ESTÁ SE
EXPANDINDO
COM UMA VELO-
CIDADE INCRÍVEL.
É DEZ VEZES
MAIS RÁPIDO
QUE UMA FOR-
MAÇÃO NATURAL
DE UM TÚNEL
SIMILAR.

O TÚNEL VAI
CHEGAR AO
QUARTO
ESTÁGIO.

SUPONDO QUE
FOI UM MÊS
ATRÁS QUE ATIN-
GIU O SEGUNDO
ESTÁGIO, O
DIÂMETRO ATUAL
DO TÚNEL ESTÁ
EM 1,3KM.

TRÊS
SEMA-
NAS...!

VÃO SER
CAPAZES DE
INVADIR
LIVREMENTE
O MUNDO
DOS
HUMANOS!

DEPOIS DE
TRÊS
SEMANAS,
TODOS OS
YOUKAIS ATÉ
O NÍVEL DO
TOGURO

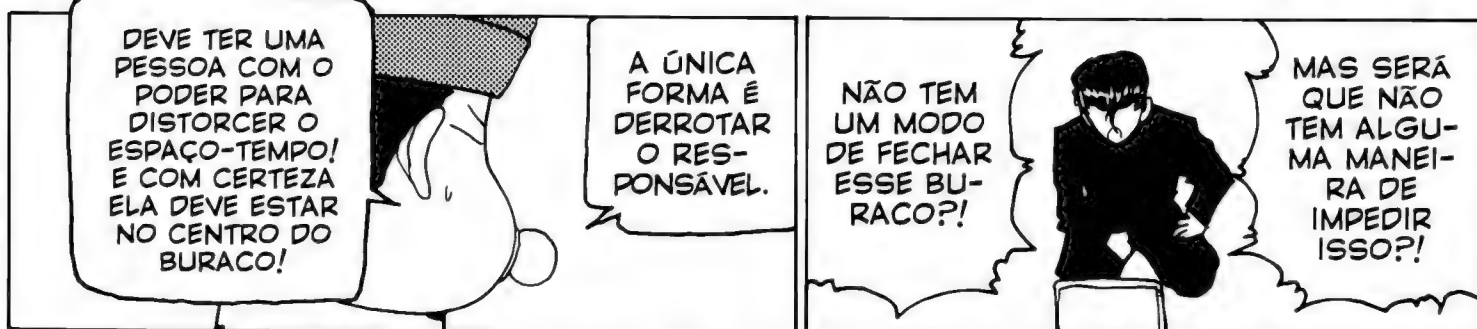


DEVE TER UMA
PESSOA COM O
PODER PARA
DISTORCER O
ESPAÇO-TEMPO!
E COM CERTEZA
ELA DEVE ESTAR
NO CENTRO DO
BURACO!

A ÚNICA
FORMA É
DERROTAR
O RES-
PONSÁVEL.

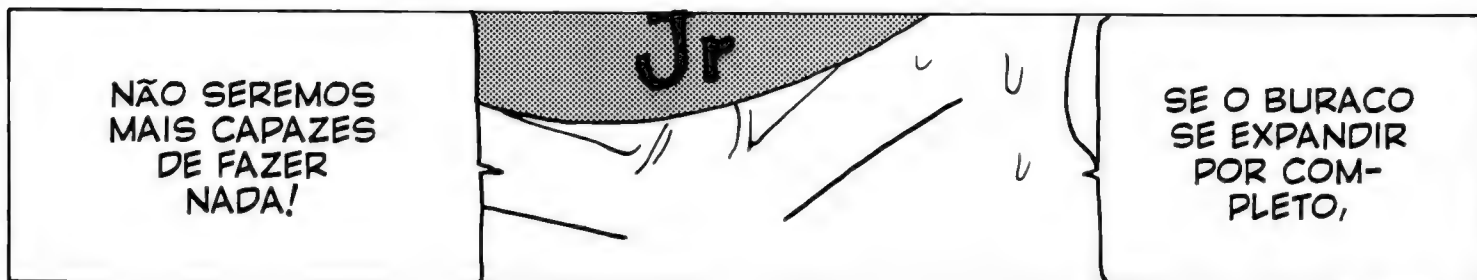
NÃO TEM
UM MODO
DE FECHAR
ESSE BU-
RACO?!

MAS SERÁ
QUE NÃO
TEM ALGU-
MA MANEIRA
DE IMPEDIR
ISSO?!



NÃO SEREMOS
MAIS CAPAZES
DE FAZER
NADA!

SE O BURACO
SE EXPANDIR
POR COM-
PLETO,



VOCÊS AÍ!
ME LEVEM
ATÉ LÁ!
VOCÊS
DEVEM
CONHECER
O LOCAL,
NÃO?!

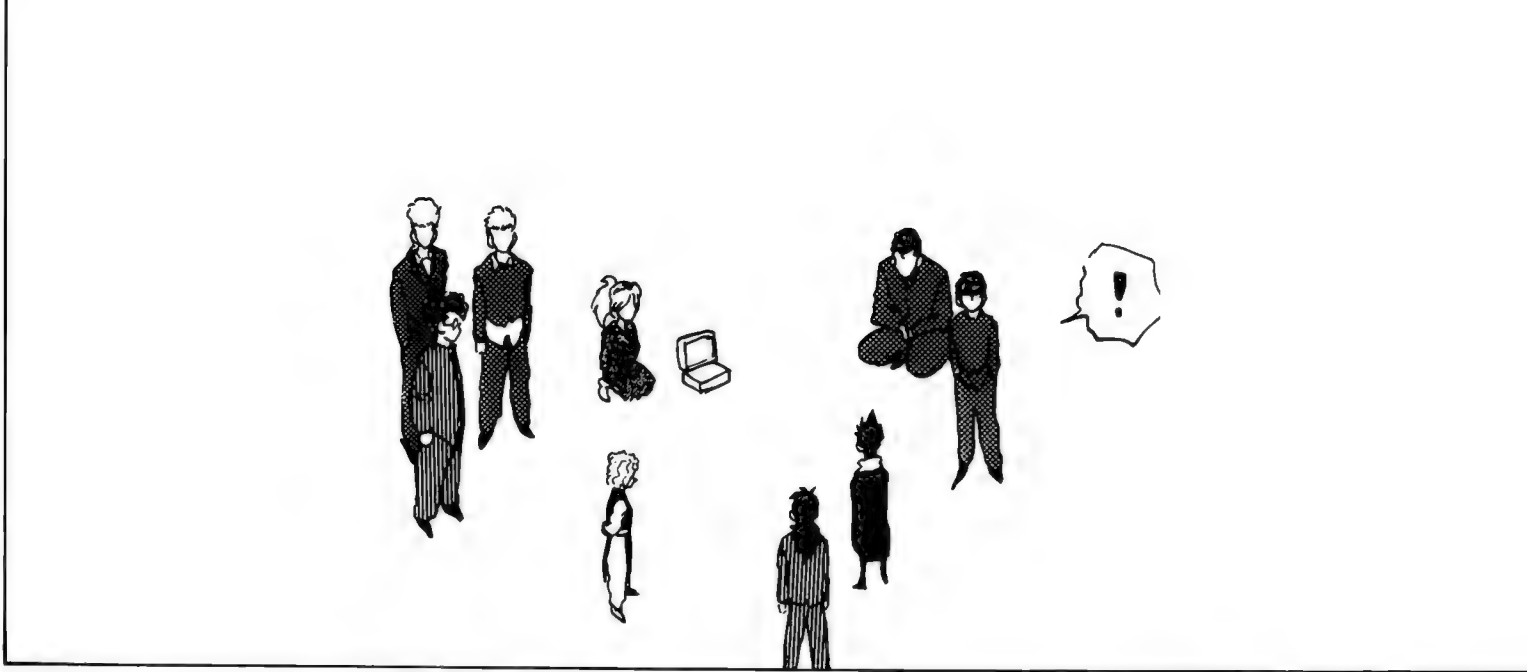
ESPERE,
YUSUKE!

ENTÃO ELES
ESTÃO NO
CENTRO DO
BURACO?
AGORA QUE A
GENTE SABE
ONDE ESTÃO,
TUDO FICA
FÁCIL!

VAMOS JÁ
ACABAR
COM ELES!





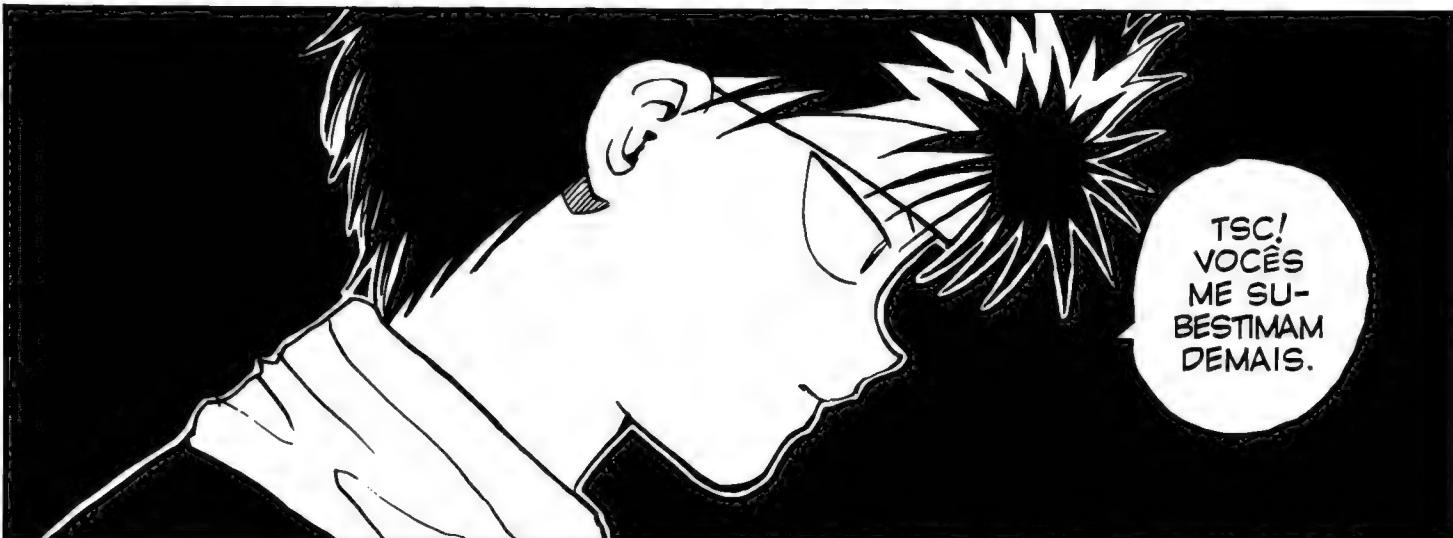


PARA CON-
TAR, O IRMÃO
MAIS NOVO
DOS TOGURO
ERA UM YOUKAI
DE NÍVEL ALTO
DENTRO DA
CLASSE B.
ENTENDEU,
CARA?

PERAÍ, SEM
CONFUSÃO. DEIXA
EU EXPLICAR.
ATUALMENTE,
VOCÊ É CON-
SIDERADO UM
YOUKAI DE
NÍVEL MÉDIO
DENTRO DA
CLASSE B.

RESPON-
DA.

HIEI!



TSC!
VOCÊS
ME SU-
BESTIMAM
DEMAIS.

ISSO ERA
PARA SER
UM ELO-
GIO?

SUP
7
...

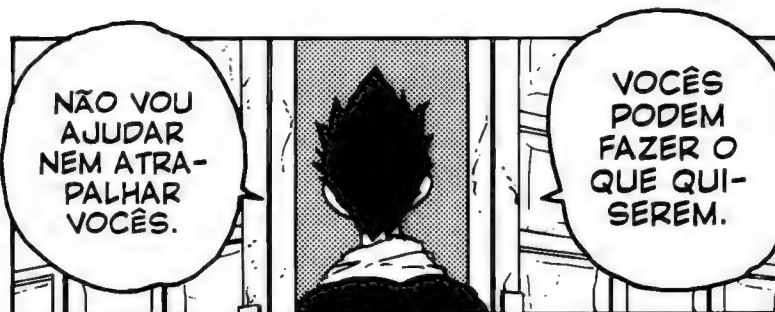
TSC!

EU NÃO QUE-
RO SABER O
QUE VAI
ACONTECER
COM O MUN-
DO DOS HU-
MANOS.

PÁRA
COM
ISSO
HIEI.

CASO NÃO SAI-
BA, QUANDO
LUTOU CONTRA
YUSUKE, VOCÊ
AINDA ERA UM
YOUKAI DE NÍVEL
ALTO DENTRO DA
CLASSE D.

EM MENOS DE SEIS
MESES, VOCÊ CHE-
GOU ATÉ ONDE
ESTÁ. A SUA APTI-
DÃO PARA LUTAS É
IMPRESSIONANTE.
EU ACHEI UMA
ATUAÇÃO MUITO
BRILHANTE.





ESSE CARA
SEMPRE FOI
ASSIM E
SEMPRE
SERÁ!

DROGA!
PELO MENOS
EU NUNCA
VOU PODER
DIZER QUE
ME ENGANEI
A RESPEITO
DELE!



QUANDO
A GENTE
PRECISAR
DELE...

COM
CERTeza
ELE VAI
AJUDAR A
GENTE.



AS INFLUÊN-
CIAS DA PROXIMI-
DADE DO MAKAI
NÃO SÃO SEN-
TIDAS SOMENTE
PELOS HUMA-
NOS.

QUANDO A
GENTE
PRECISAR
DELE...



DE QUAL-
QUER
FORMA,
EVITEM
AGIR SO-
ZINHOS.

HOJE É ME-
LHOR TODO
MUNDO VOL-
TAR PARA
CASA E DOR-
MIR.



BOM, ACHO
QUE É ME-
LHOR QUE ELE
FIQUE QUIETO
POR EN-
QUANTO.

NINGUÉM
GARANTE QUE
O NOSSO INI-
MIGO VENHA
LUTAR NO
MANO A
MANO.



VAMOS NOS
DIVIDIR EM
DOIS GRU-
POS E VER
COMO ESTÁ O
DISTRITO.

DEPOIS DE
AMANHÃ,
A GENTE
VAI AGIR.

DOIS DIAS
DEPOIS

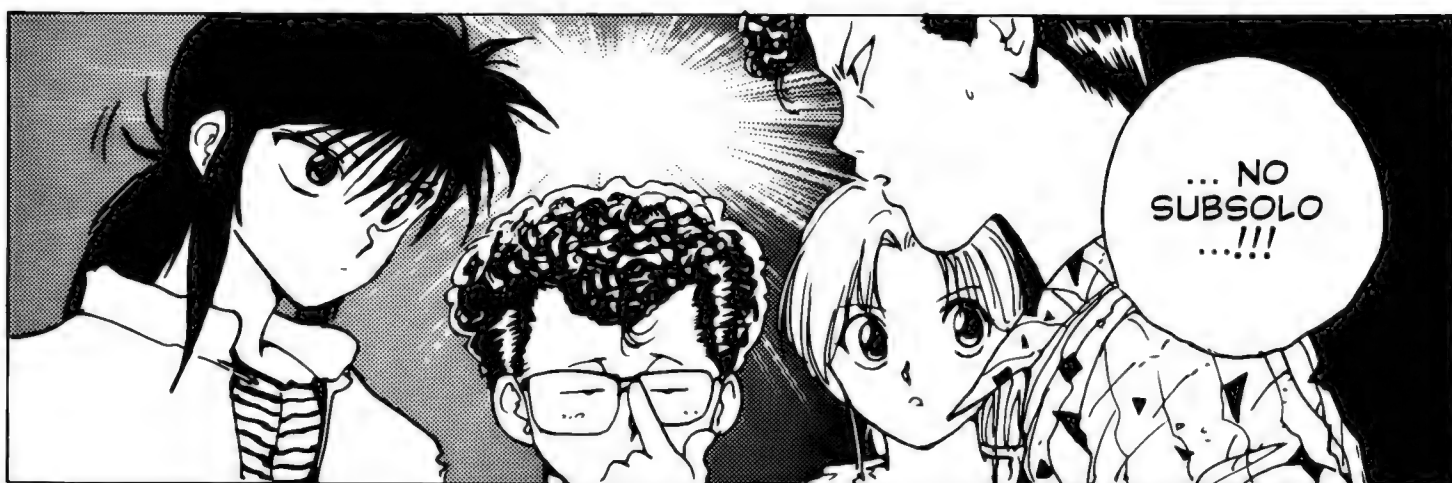
A SITUA-
ÇÃO TÁ
RUIM,
HEIM?!

NÃO IMA-
GINAVA
QUE ES-
TAVA TÃO
RUIM
ASSIM.





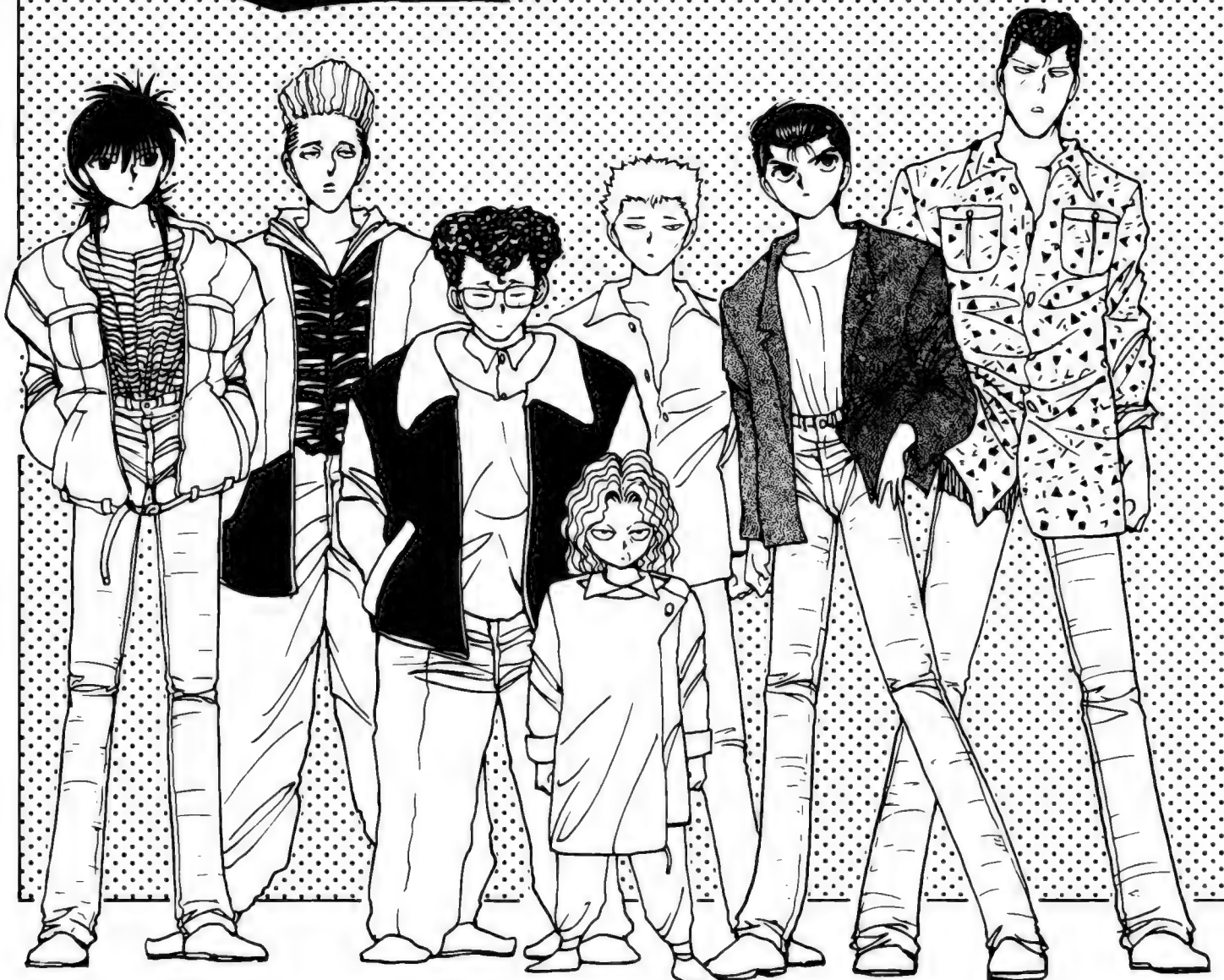








QUEM É O CHEFE?!



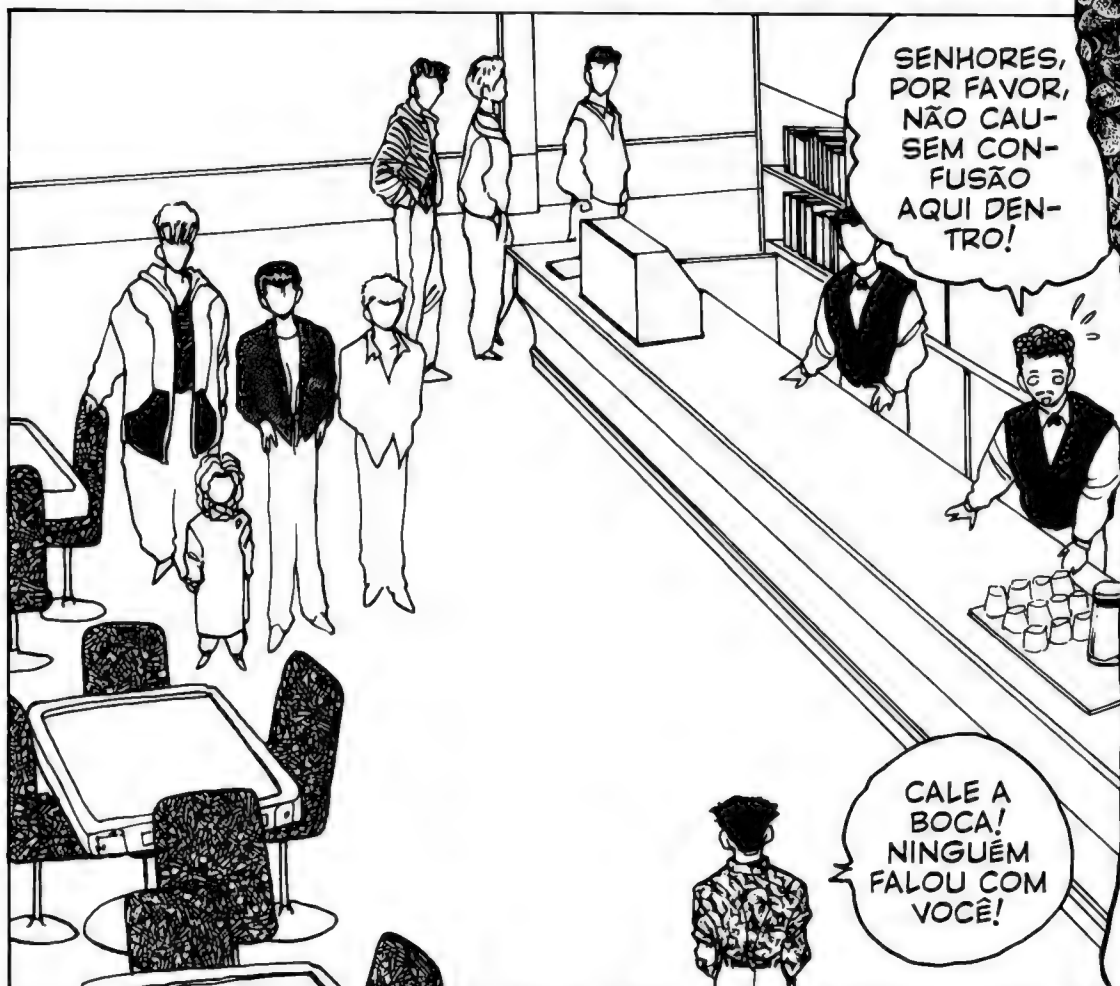




[1] Aquilo que o jogador A fala quando o jogador B descarta a peça que A precisava para vencer.
[2] O modo de vencer sem "Yao-chu-pai", ou seja, sem letras ("Kazehai" e "Sangenpai") e sem os números 1 ("I-man") e 9 ("Kyu-man").
[3] Quando o jogador tem dois "Shuntsu" (seqüência de números) idênticos.
[4] "Dora" é uma espécie de trunfo. É a peça ("pai") imediatamente superior à que mostra qual é a "Dora".



VOCÊS
TAMBÉM
TÊM PO-
DERES,
CERTO?



SENHORES,
POR FAVOR,
NÃO CAU-
SEM CON-
FUSÃO
AQUI DEN-
TRO!

CALE A
BOCA!
NINGUÉM
FALOU COM
VOCÊ!



UM
ENORME
BURACO.

EU ESTOU
PROCURAN-
DO POR
CARAS QUE
ESTÃO CA-
VANDO UM
BURACO.



EU TAM-
BÉM NÃO
QUERO ME
METER EM
CONFUSÃO.

NÃO SEI O
QUE VIERAM
FAZER AQUI,
MAS...



VOCÊ
CONHE-
CE?!



DEVEM ES-
TAR SE
REFERINDO
AO TAL
TÚNEL DE
PASSA-
GEM?



EM SEUS
PENSA-
MENTOS.

CLARO, MEU
JOVEM,
VOCÊS ESTÃO
FALANDO
DELE O TEMPO
TODO.

DUDUDUM



PODE SER
QUE ELE
ESTEJA
MENTINDO!
TALVEZ ELE
TENHA UM
OUTRO
PODER!

CALMA
AÍ! PODE
SER QUE
NÃO!

SE FOR UM DOS
NOSSOS INIMI-
GOS, ELE DEVE
SABER SOBRE O
BURACO E SO-
BRE NÓS TAM-
BÉM!

O PODER
DELE É
LER OS
PENSA-
MENTOS
MESMO!



DE QUAL-
QUER FOR-
MA, ELE NÃO
DEVE SABER
QUAL É O
MEU PODER.

SE ELE ESTÁ
MENTINDO
SOBRE O SEU
PODER DE LER
OS PENSAMEN-
TOS DOS OU-
TROS, ELE VAI
DEIXAR QUE EU
PISE NA SUA
SOMBRA!

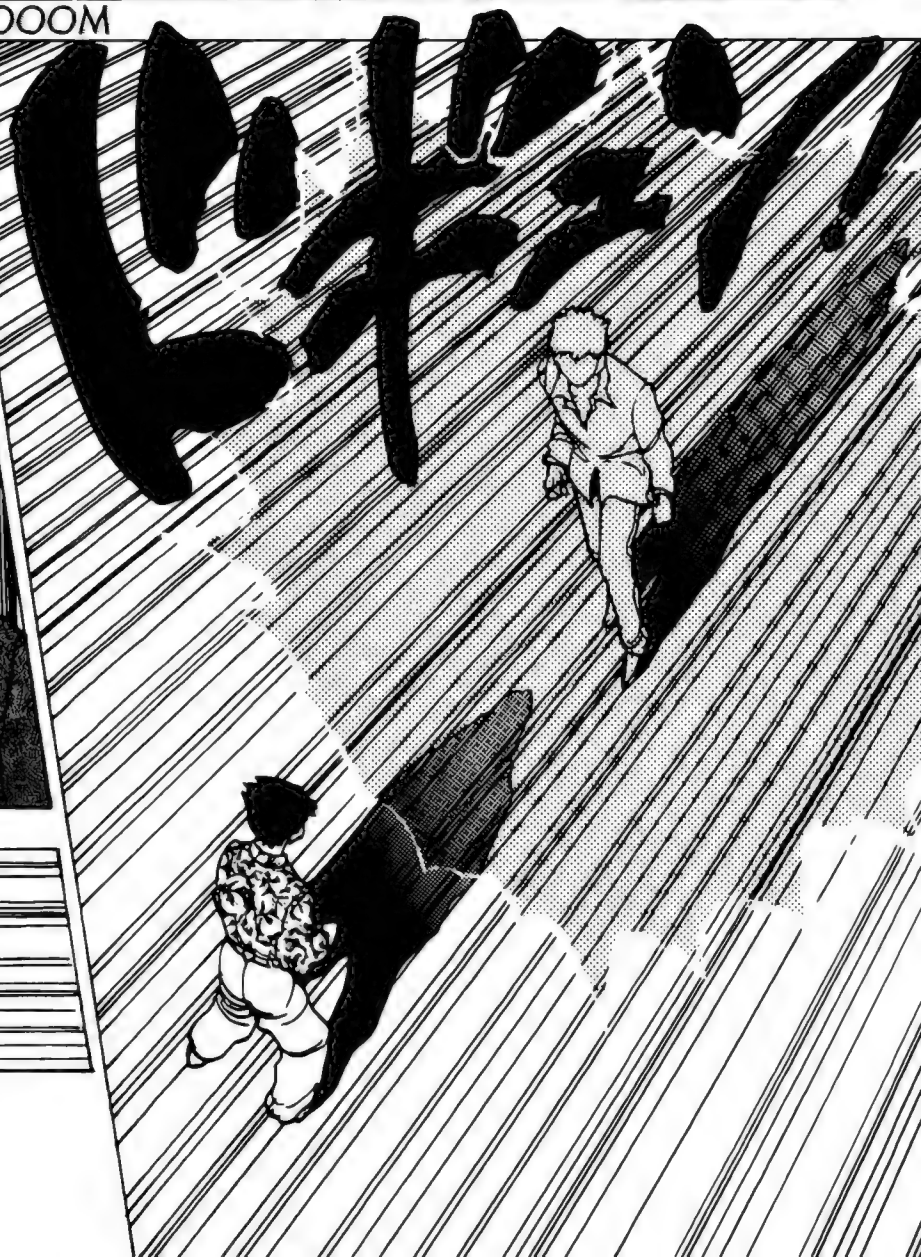
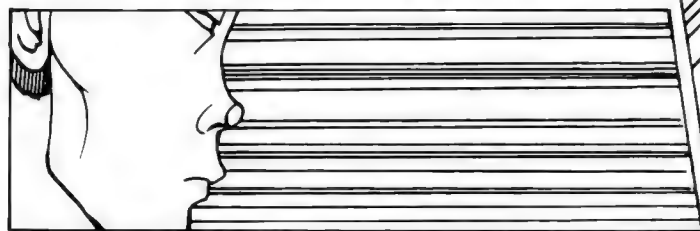


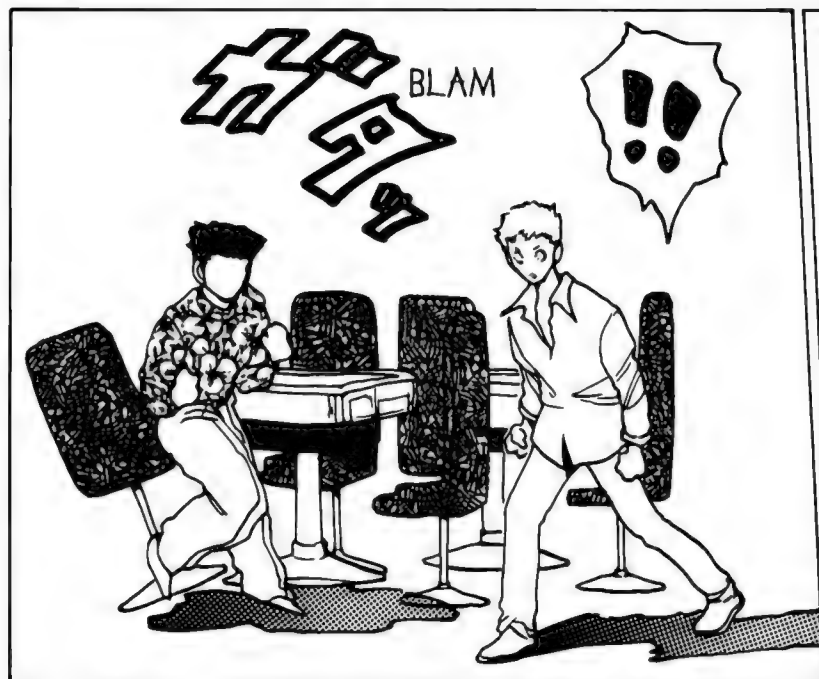
KIDO!

EU GOS-
TARIA DE
TESTÁ-
LO.



WOOOOOM







SE CONSEGUIR LER OS PENSAMENTOS, EU VOU SABER TUDO O QUE O MEU ADVERSÁRIO PRETENDE FAZER!

EU SOU ASPIRANTE A BOXEADOR PROFIS-SIONAL.

AINDA QUEREM BRIGAR?

VOU CON-SEGUIR O TÍTULO MUNDIAL USANDO O PODER DE "ESCUTA" QUE EU TENHO.

E NIN-GUÉM SERÁ PÁREO PARA MIM!!!

MAS PRECISO SABER SE VOCÊ É UM DELES OU NÃO.

PELO VISTO, VOCÊ REAL-MENTE CON-SEGUE LER PENSAMEN-TOS.

EU FICO FORA DIS-SO. NÃO QUERO ME METER EM CONFUSÃO.

ACHO QUE ELES ESTÃO LOUCOS! ALÔ!

DO QUE ELES ESTÃO FALAN-DO?

VOU CAIR FORA JÁ. NEM QUE EU TENHA QUE ACABAR COM TODOS VOCÊS.

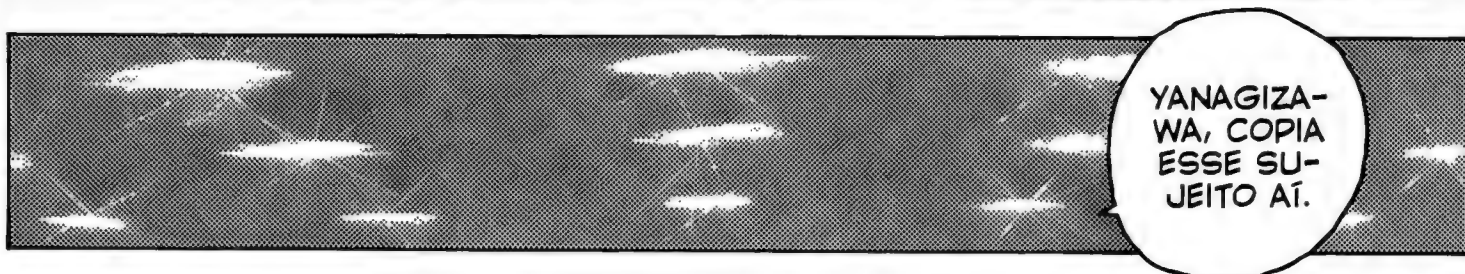
SE VOCÊ NÃO FOR UM DELES, SERÁ QUE NÃO PODERIA COLA-BORAR COM A GENTE PARA TERMOS CERTEZA DE QUE VOCÊ NÃO É NOSSO INIMIGO?

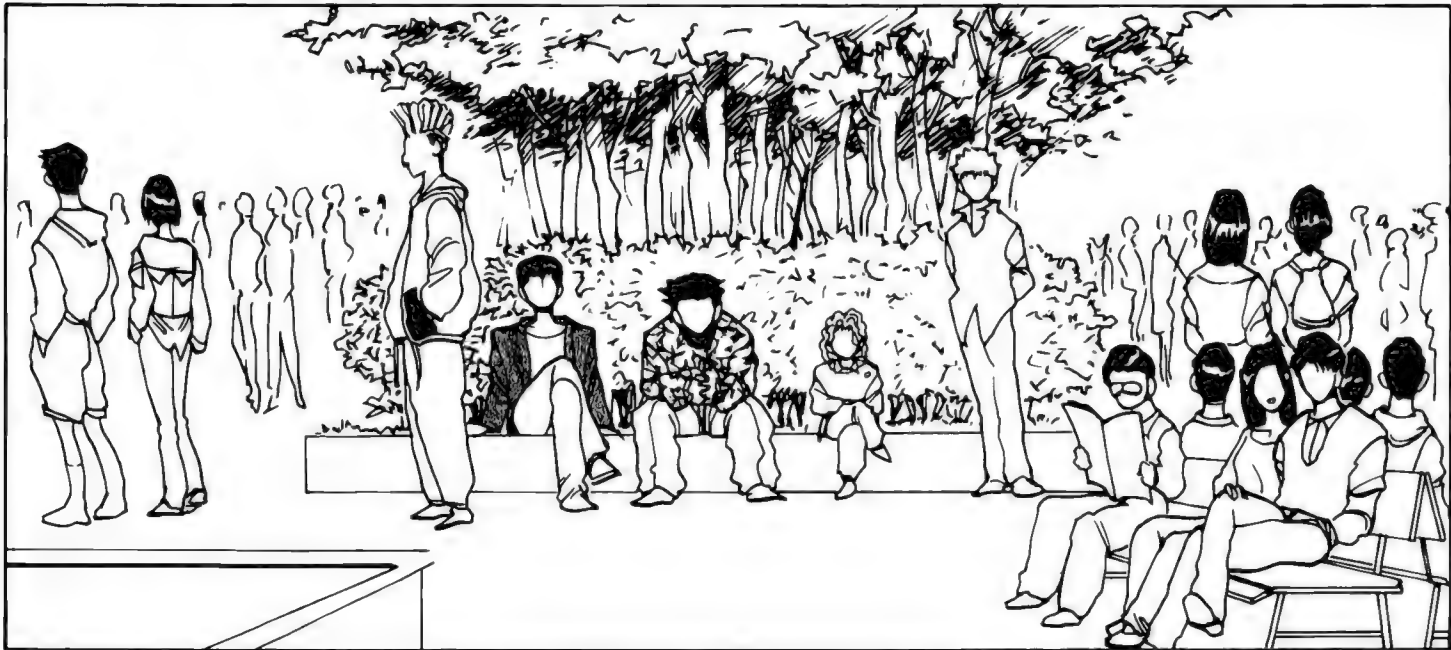
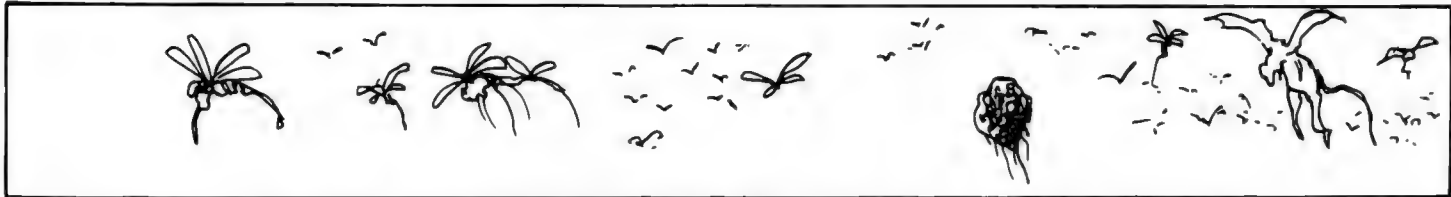
ESCUTE AQUI, MEU AMIGO, O YANAGIZAWA AQUI PODE COPIAR TUDO SOBRE VOCÊ SE TOCAR NA SUA CABEÇA. INCLU-SIVE A SUA MEMÓRIA.











QUANDO MAIS FORTE FOR O PENSAMENTO, MAIS ALTA FICA A VOZ NA MENTE. É COMO SE O CARA ESTIVESSE GRITANDO.

HUM, QUE SEIOS ENORMES!

É. EU CONSIGO OUVIR OS PENSAMENTOS DE TODAS AS PESSOAS DENTRO DO RAIO DE 30M COMO SE ELAS ESTIVESSEM FALANDO O QUE PENSAM.

O SEU TERRITÓRIO É DE UNS 30M, NÃO É?

O SEU NOME É MUROTA, CERTO?

PUTZ! É O MIYAZAWA! VAI PRO INFERNO!

O QUE VOU COMER NO ALMOÇO?

AMANHÃ TEM PROVA... ACHO QUE VOU CHUTAR!

AQUELE CARA É MUITO ESCROTO!

PRECI-
SO DE
GRANA!
PRECI-
SO DE
GRANA!

BELEZA! ENTÃO A GENTE É CAPAZ DE VERIFICAR TODAS AS PESSOAS QUE PASSAREM POR PERTO.

AVE

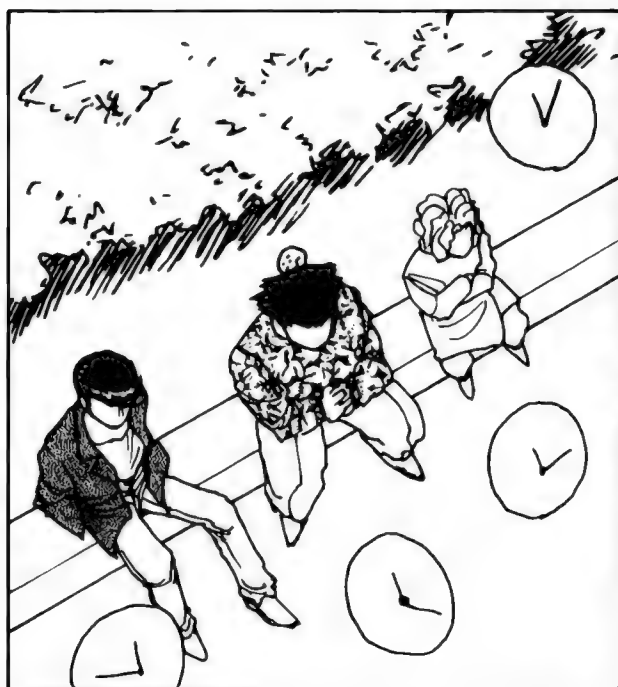
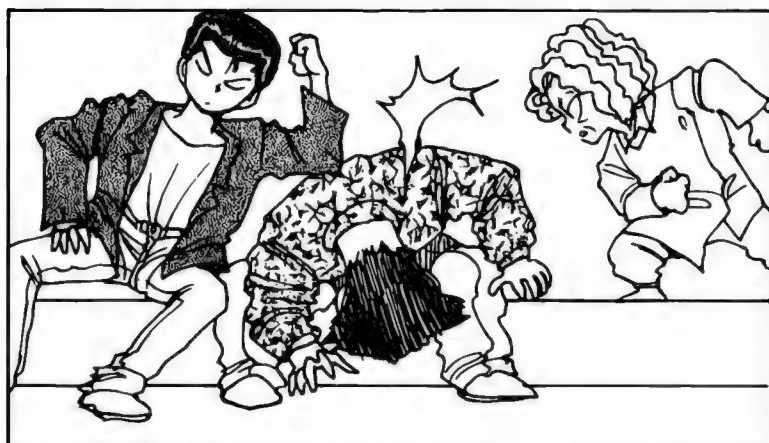
AVE

自動車

自動車

CARRO

PESSOA





Q... QUE
CARA
SINISTRO
...

A...
ACHEI...



MURO-
TA?

ELES VÃO CAVAR
TÚMULOS, MAS NÃO
VAI SER SUFICIENTE...
MESMO QUE CADEM,
CADEM, CADEM, CADEM,
CADEM, CADEM, CADEM,
CADEM!

VOU MATAR
TODOS...
CRIANÇAS...
MULHERES...
PADRES...
GRÁVIDAS...
ESTE MUNDO
VAI SE TRANS-
FORMAR NUM
ENORME CEMI-
TÉRIO.



VAP



NÃO
APONTA O
CARA! ME
FALA A
DIREÇÃO E
O JEITÃO
DO CARA!

DIGA
QUEM
É!



MAS É MUITO
CALMA E
TENEBROSA...
NUNCA OUVI
NADA
PARECIDO
ANTES...

É UMA
VOZ MAIS
ALTA QUE
TODAS,



É UM HOMEM
DE ROUPA
PRETA, ALTO,
COM O CABELO
JOGADO TODO
PARA TRÁS...

ELE
ESTÁ À
DIREITA...

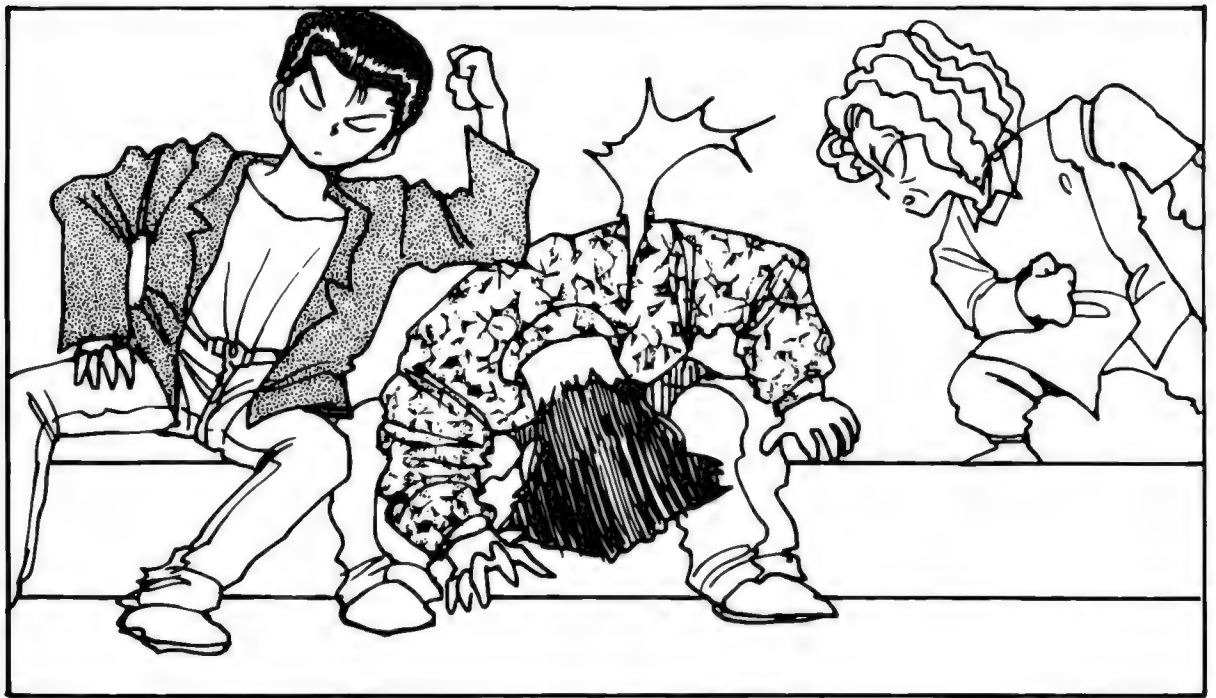




YUSUKE
URAMESHI.

ACEITE OS
MEUS
CUMPRI-
MENTOS,







OPERAÇÃO ASSASSINATO!!!

大凶病
HOSPITAL DAIKYOU
("HOSPITAL DA GRANDE DESGRAÇA")



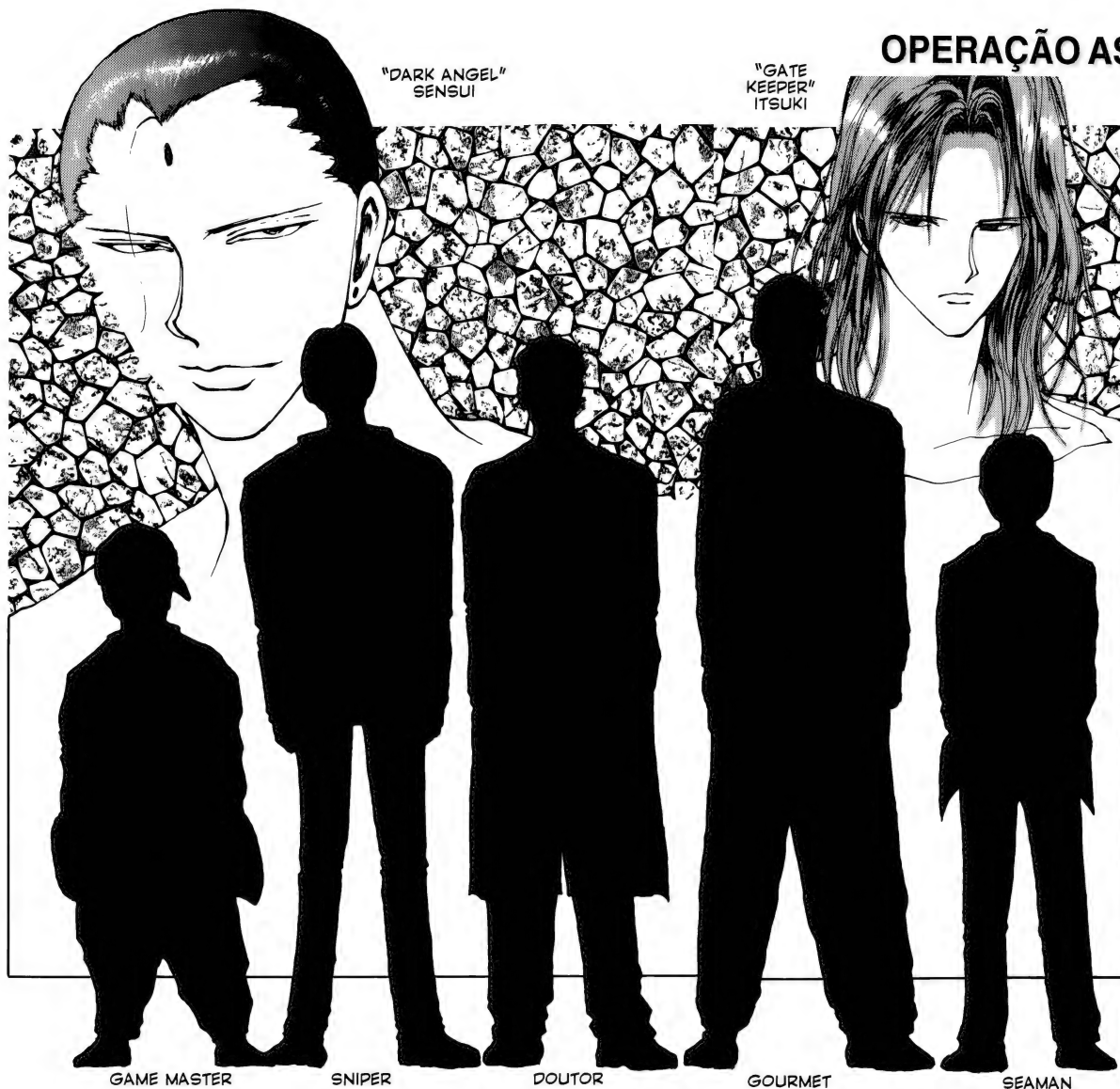
E "DARK ANGEL", "GATE KEEPER", "SNIPER", "GOURMET", "GAME MASTER", "DOUTOR" E "SEAMAN".

CAVAR TÚMULOS PARA TODOS OS SERES HUMANOS. NÓS SETE IREMOS CAVAR TÚMULOS.



QUERO CAIR FORA DESSA AGORA. EU NÃO QUERO MORRER.

ISSO ERA TUDO O QUE PODIA SERVIR DE PISTA NOS PENSAMENTOS DELE. O RESTO ESTAVA CHEIO DE UMA VONTADE EXTREMA DE MATAR.



"DARK ANGEL"
SENSUI

"GATE
KEEPER"
ITSUKI

OPERAÇÃO ASSASSINATO!!!

GAME MASTER

SNIPER

DOUTOR

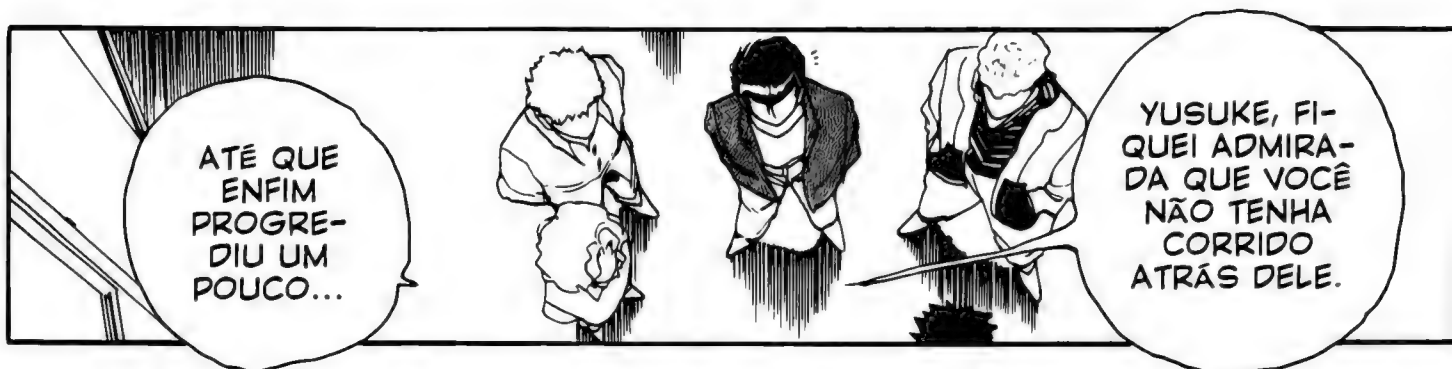
GOURMET

SEAMAN



DE-
VEM
SER.

ESSAS SETE
PALAVRAS...
SERÁ QUE
SÃO OS
APELIDOS
DELES?



ATÉ QUE
ENFIM
PROGRE-
DIU UM
POUCO...

YUSUKE, FI-
QUEI ADMIRA-
DA QUE VOCÊ
NÃO TENHA
CORRIDO
ATRÁS DELE.



NÃO
CONSE-
GUI COR-
RER
ATRÁS
DELE...



O CARA
É MUITO
SINIS-
TRO.

BATI O
OLHO
E VI.



SE O TOGURO
FOSSE UM JOGA-
DOR DE FUTEBOL
QUE CHUTA DE
BICA, AQUELE
SUJEITO SERIA
UM CARA QUE SÓ
CHUTA DE EFEITO.

OS OLHOS DELE
ERAM SINIS-
TROS. ELE TINHA
O OLHAR DE UM
CAÇADOR ESPE-
RANDO QUE A
CAÇA CAIA NA
ARMADILHA.

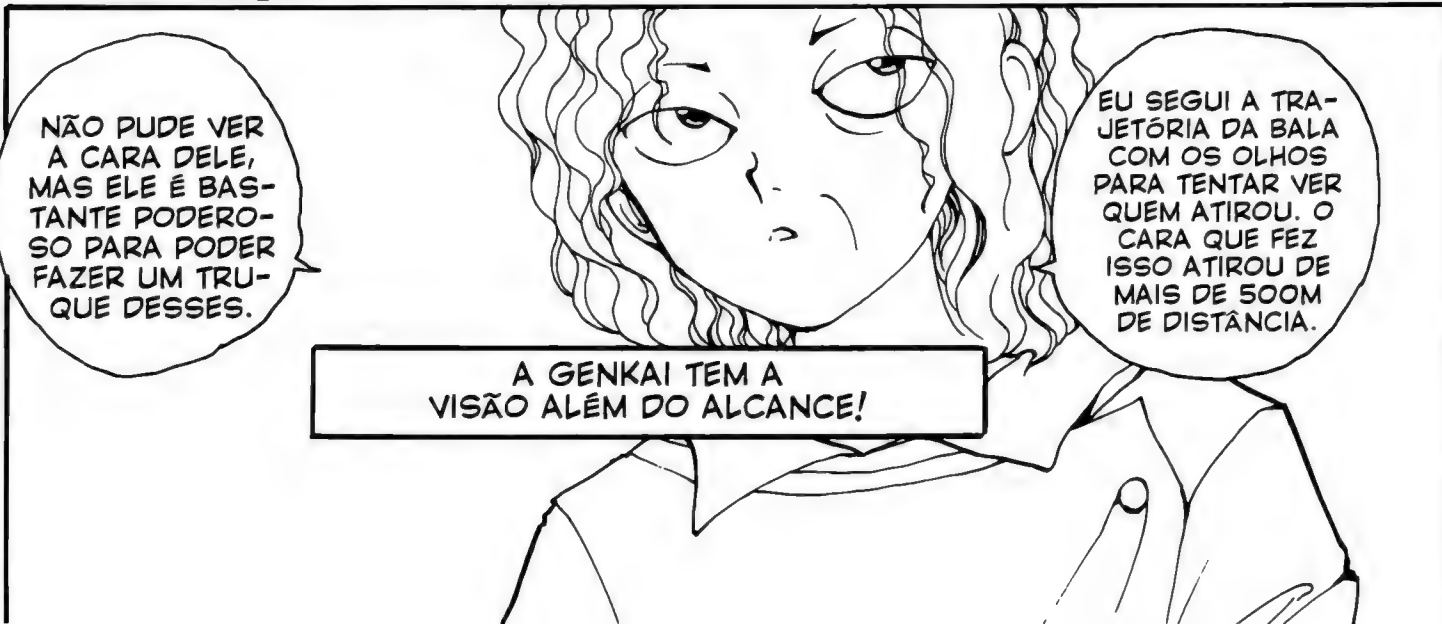
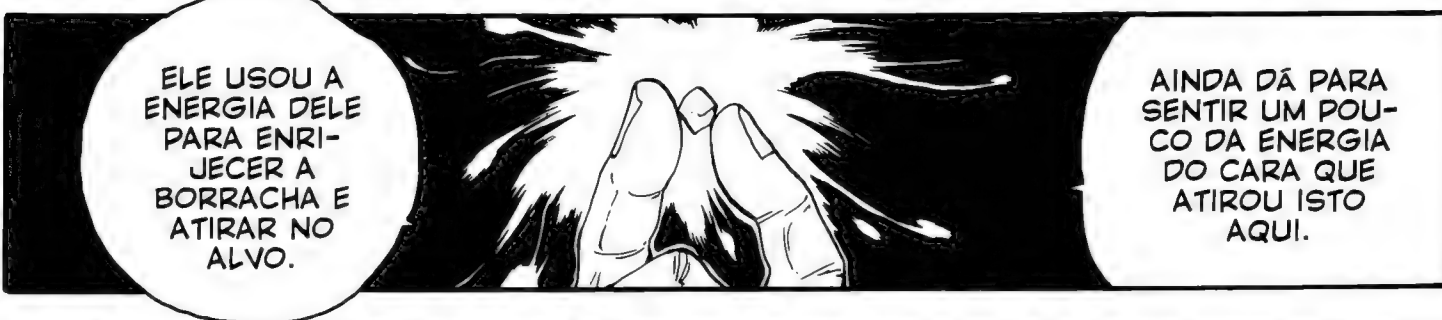
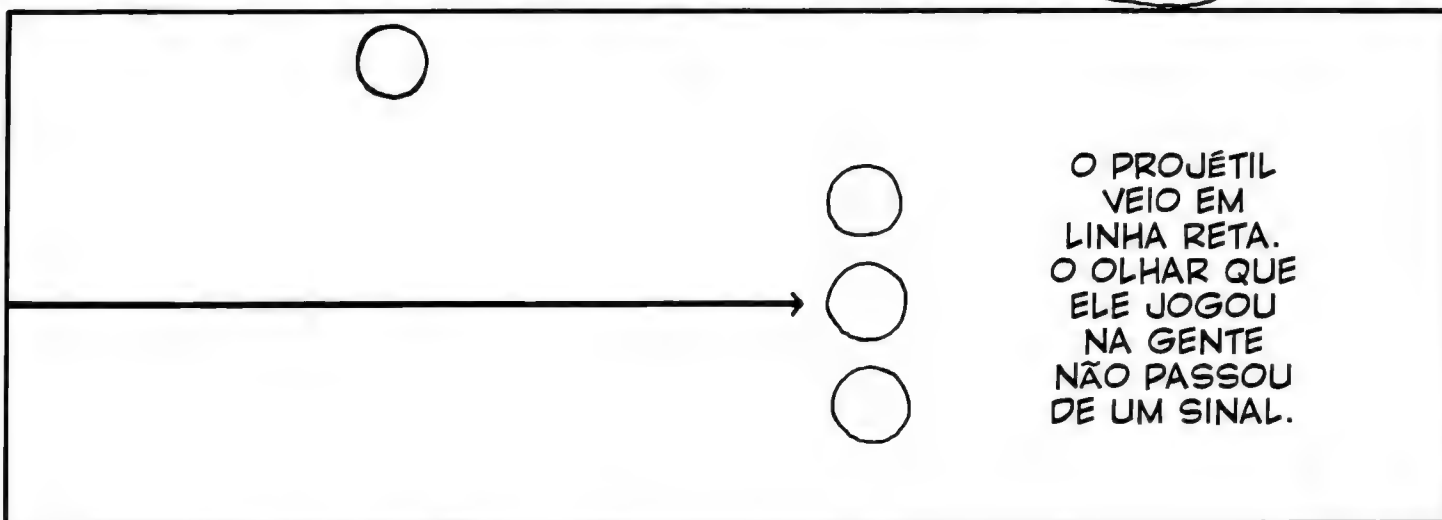
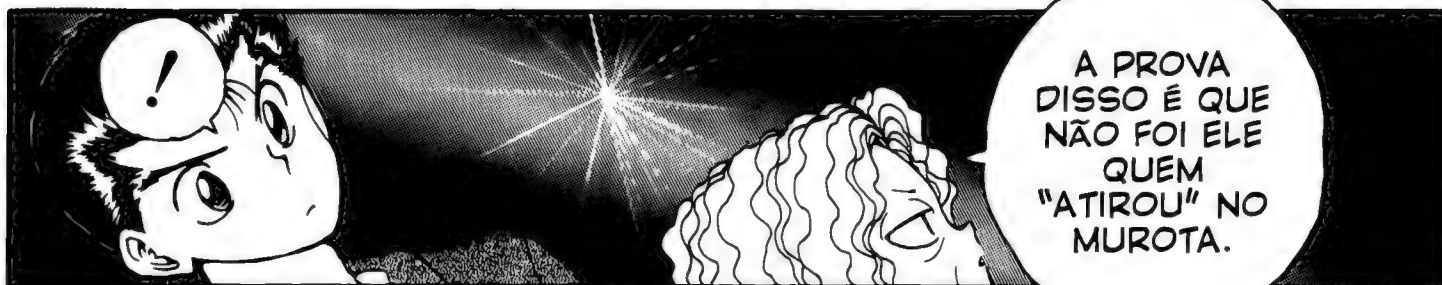


OU SEJA, ELE
SÓ VAI MOS-
TRAR O PODER
DELE QUANDO
FOR MATAR O
INIMIGO.

PARA FALAR
MAIS, ELE
SÓ VAI
CHUTAR DE
EFEITO
QUANDO
FOR NECES-
SÁRIO.

EU TAMBÉM
TIVE A
MESMA
IMPRES-
SÃO.

ÓTIMO.







O URA-
MESHI FOI
MAIS FRIO
QUE EU
ESPERAVA.

NÃO.

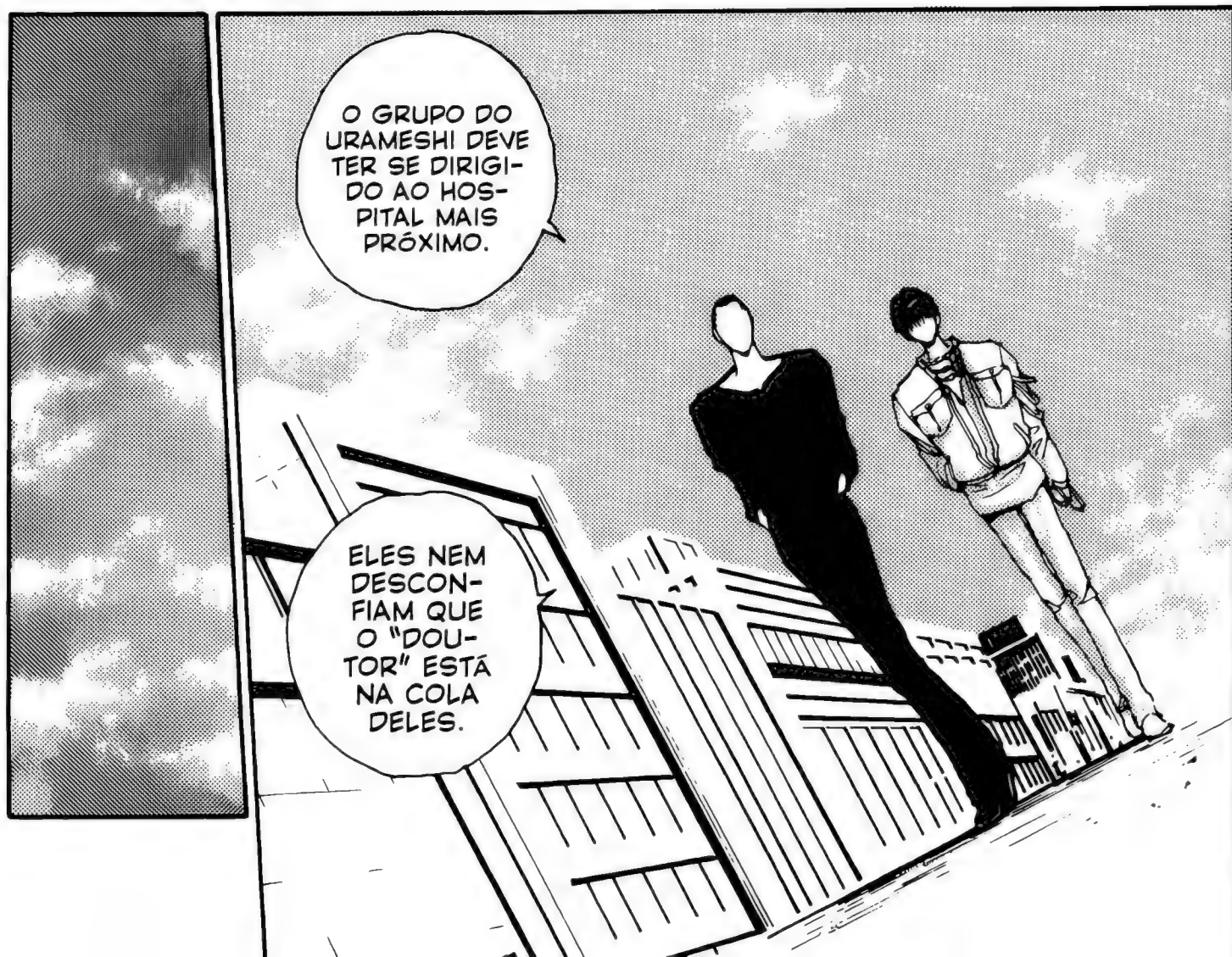
ELE
NÃO
NOS
PERSE-
GUIU.

KANAME
HAGIRI

NOME DO
PODER:
"SNIPER"

SIM. MAS
ELES ESTÃO EM
SEGUNDO PLA-
NO AGORA. SÓ
PRECISO SABER
O QUE ELES
ESTÃO FAZEN-
DO E NADA
MAIS.

O "SEA-
MAN" ESTÁ
SEGUINDO
CONSTAN-
TEMENTE O
GRUPO DO
KUWABARA.



O GRUPO DO
URAMESHI DEVE
TER SE DIRIGI-
DO AO HOS-
PITAL MAIS
PRÓXIMO.

ELES NEM
DESCON-
FIAM QUE
O "DOU-
TOR" ESTÁ
NA COLA
DELES.

THWOOOM



SHHHHH



TEM
ALGUÉM
COM PO-
DERES DEN-
TRO DESTE
HOSPITAL.

ALGUÉM
ACABOU
DE CRIAR
UM TERRI-
TÓRIO.



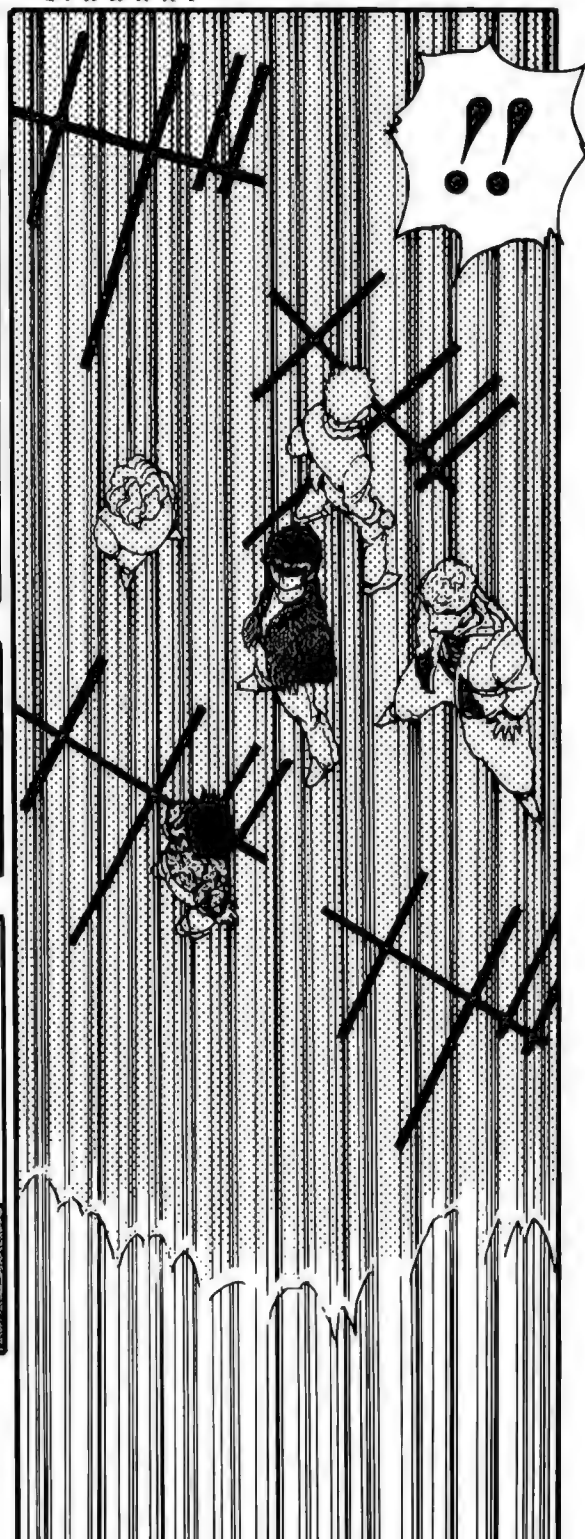
"DOCTOR"

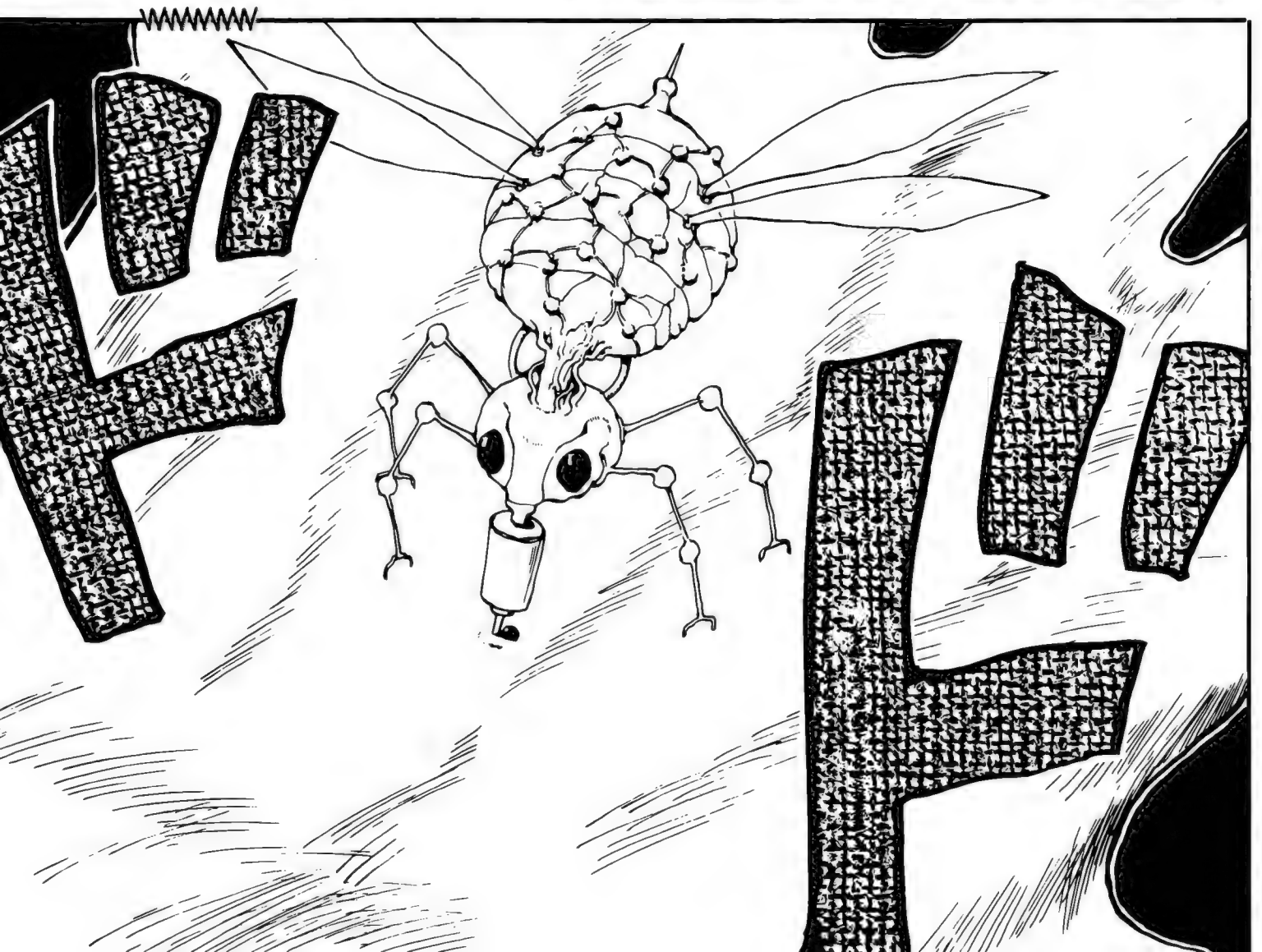
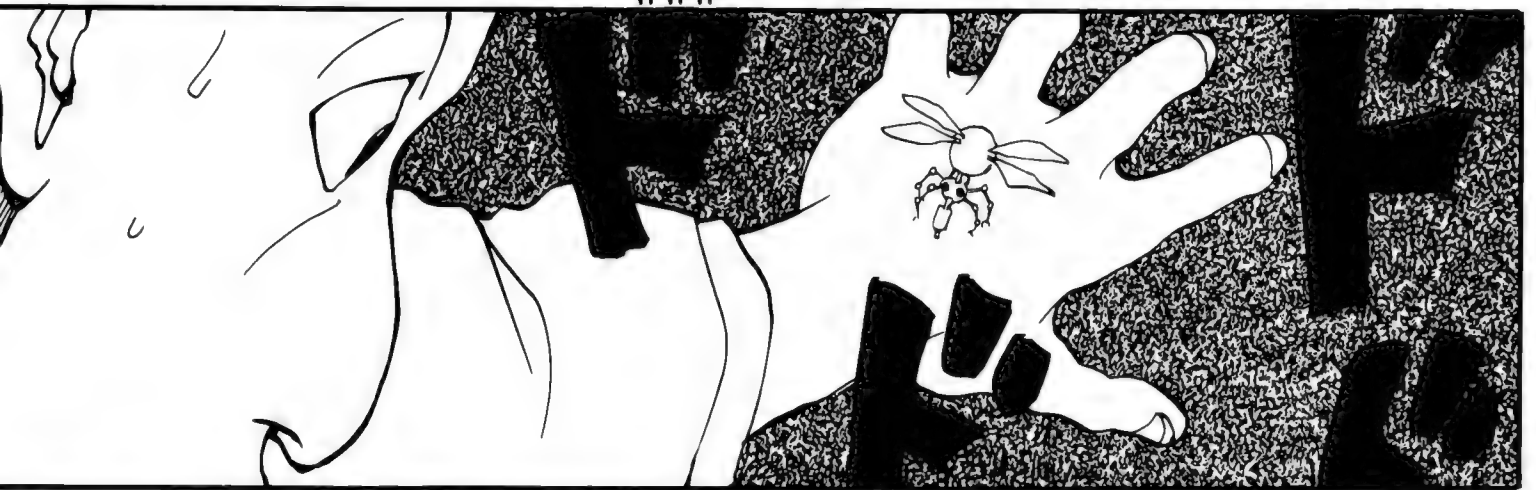
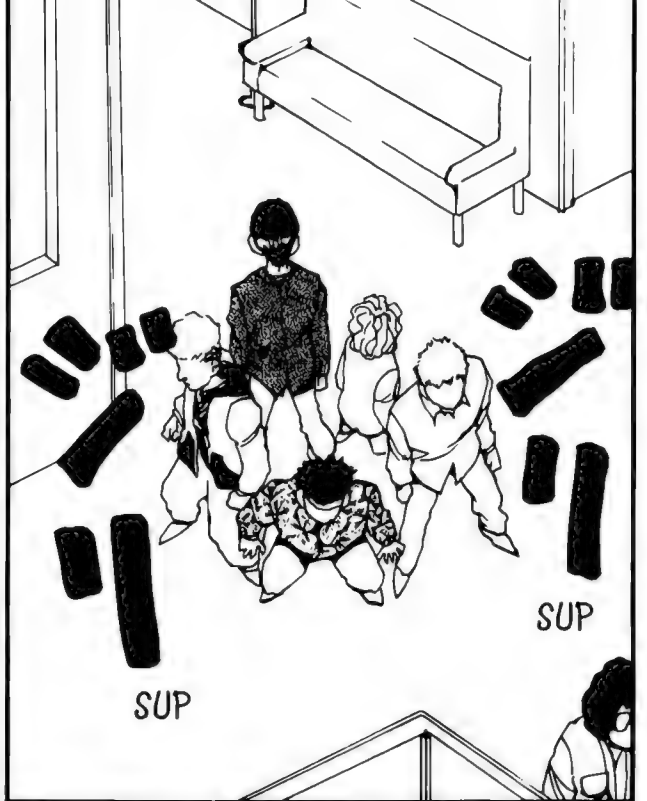
...



NÃO DÁ
PARA
SABER O
QUE VAI
ACONTE-
CER!

TOMEM
CUIDA-
DO! NÃO
VACI-
LEM!!!



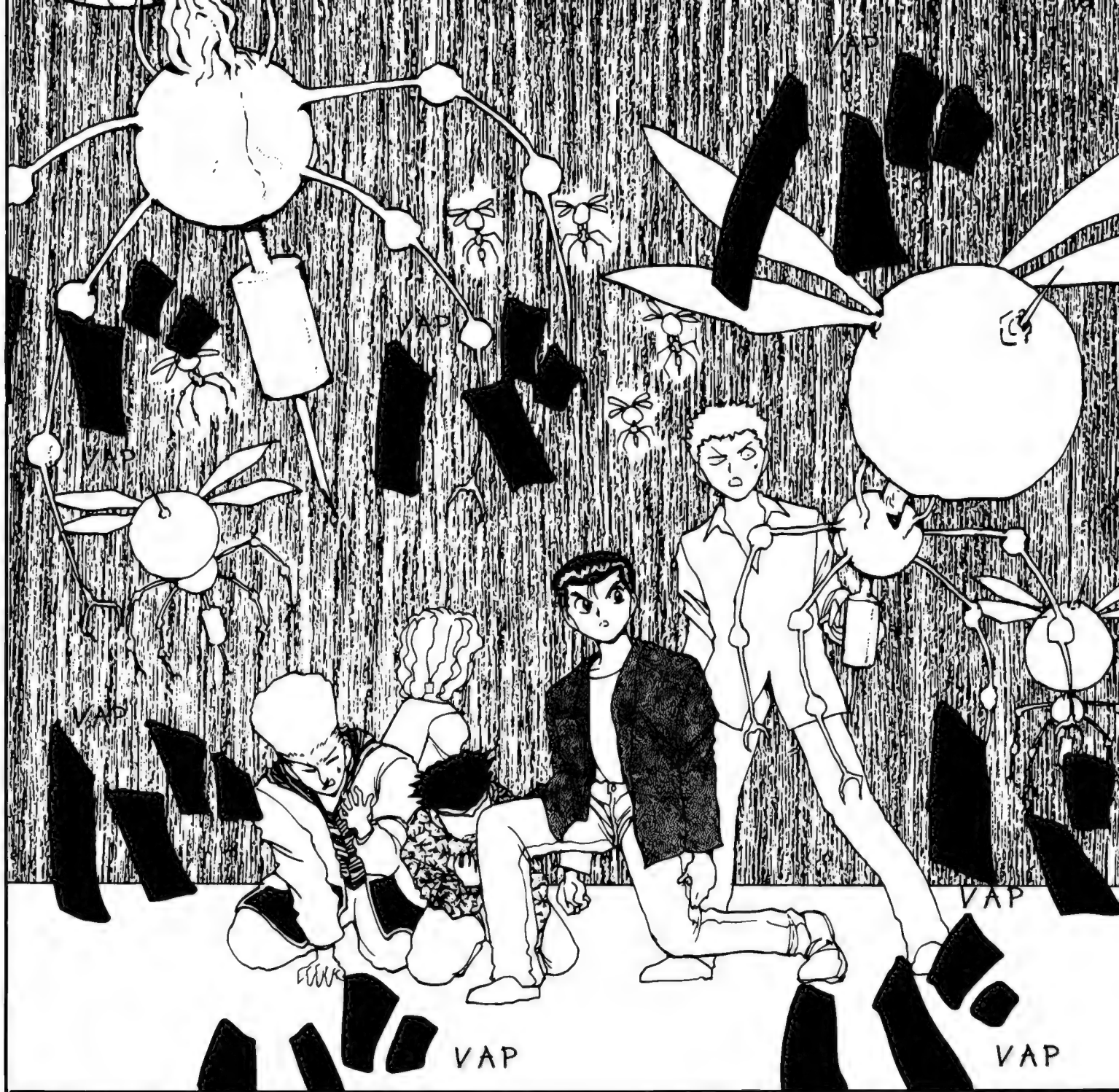




O QUE
É ISTO
AQUI
?!







VMMMMM





EI! NÃO
PODE COR-
RER DEN-
TRO DO
HOSPITAL!!!

ENFERMEI-
RA, CUIDA
DOS DOIS
AÍ!



EU VOU
SURRAR
TODOS
ELES ATÉ
DESCO-
BRIR QUEM
É ELE,
ENTÃO!

COMO É QUE
A GENTE VAI
PROCURAR?
O HOSPITAL
ESTÁ REPLE-
TO DE MÉDI-
COS!



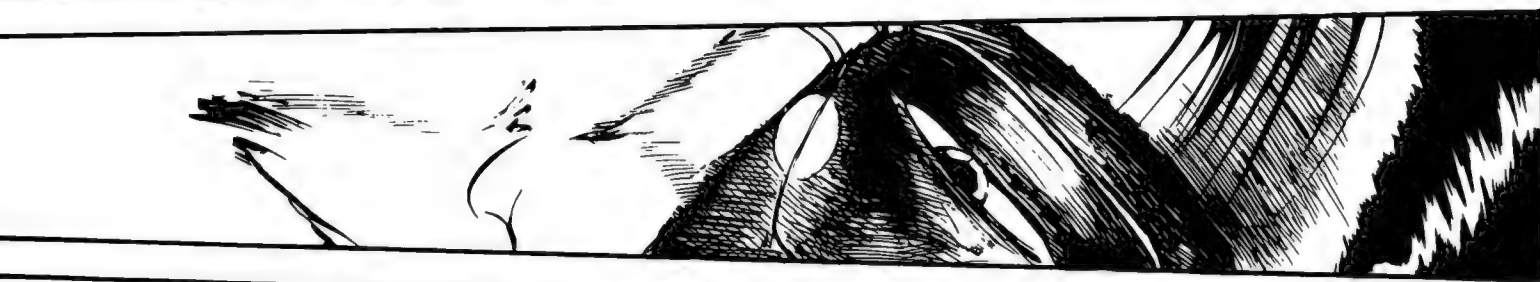
ELES SÃO
A ESSÊN-
CIA DA
MALDA-
DE!!!

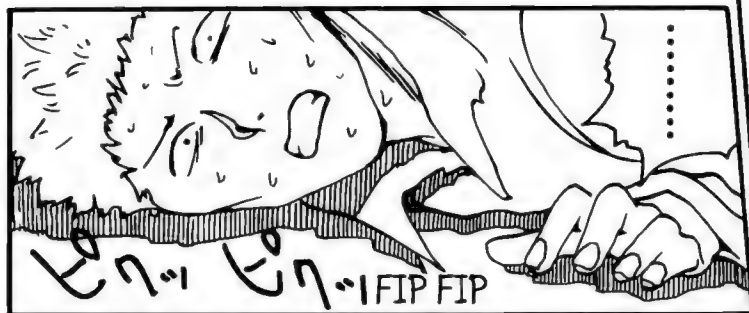
SEGURA A
FORÇA
PARA NÃO
MATAR
TODOS.

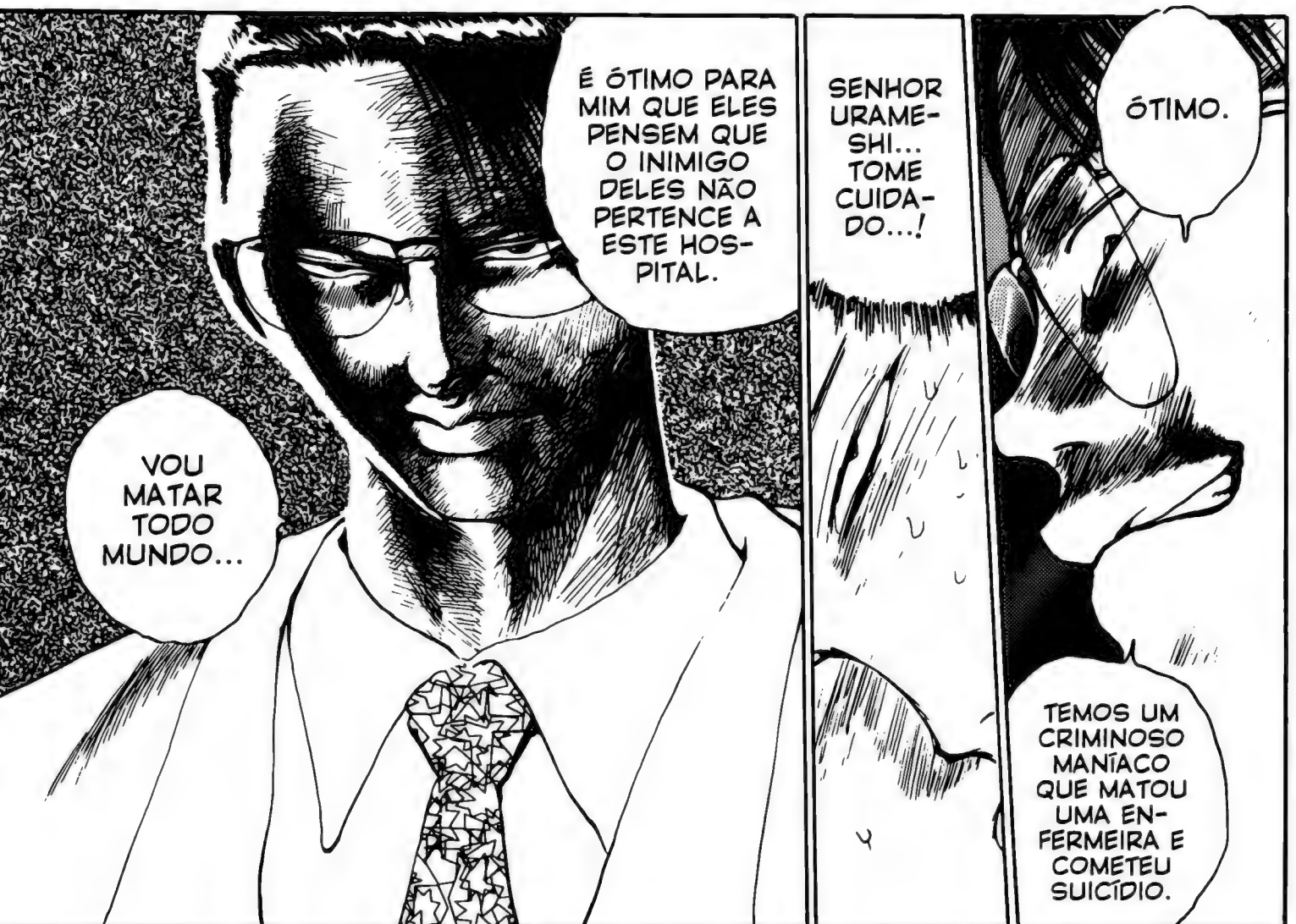
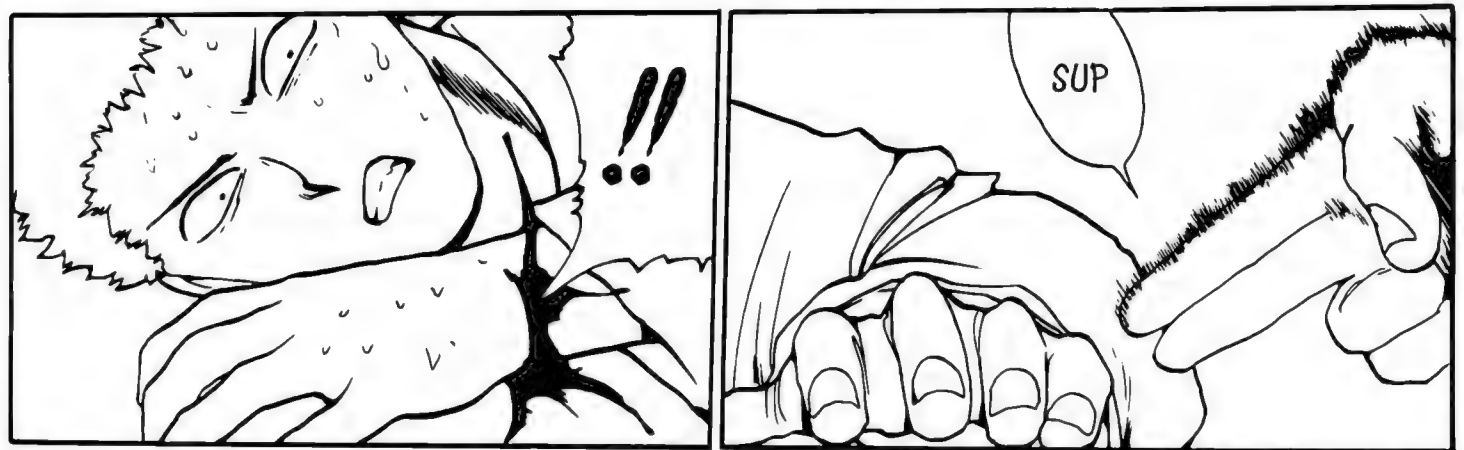
NÃO É A
MELHOR
IDÉIA,
MAS É A
MAIS
RÁPIDA.









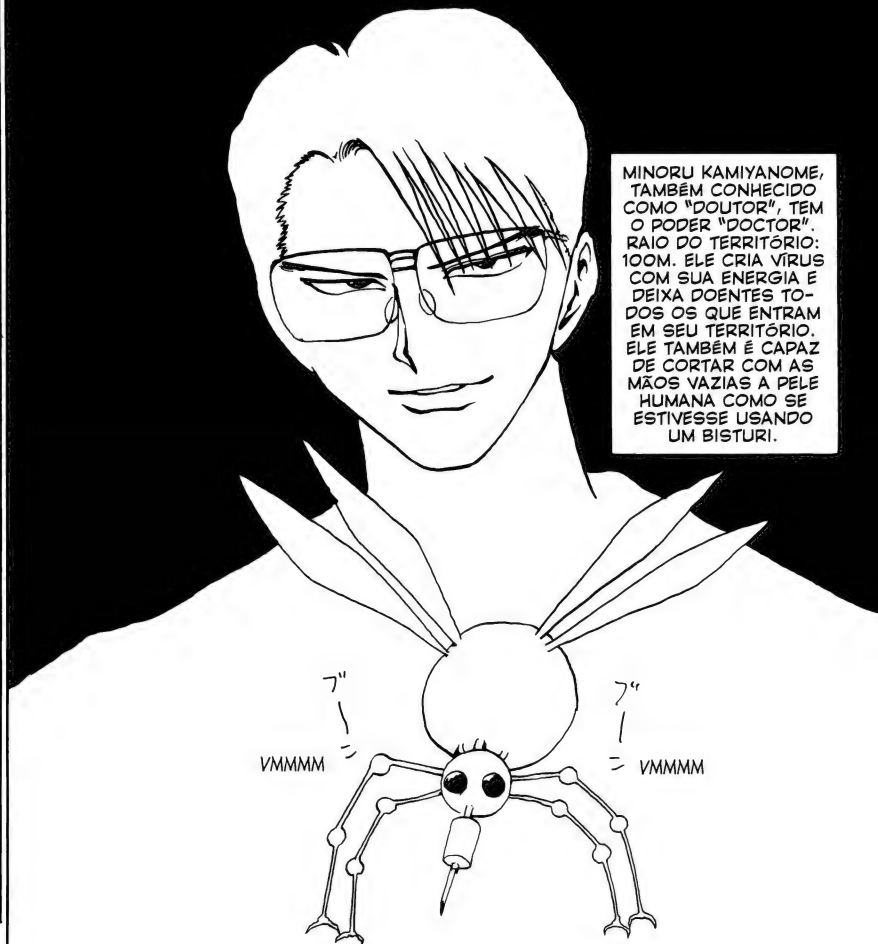




AAAAAH!



O GRITO DA SOMBRA!!







O QUE ESTÁ
ACONTE-
CENDO?!
CHAMEM
LOGO A PO-
LÍCIA!!!

ESTE
JOVEM
PODE
MORRER!

VOCÊ É
AMIGO
DESTE
JOVEM?!



AVISEM A
TODAS AS
UNIDADES!
PODE SER QUE
ELE AINDA
ESTEJA À
SOLTA POR AÍ!

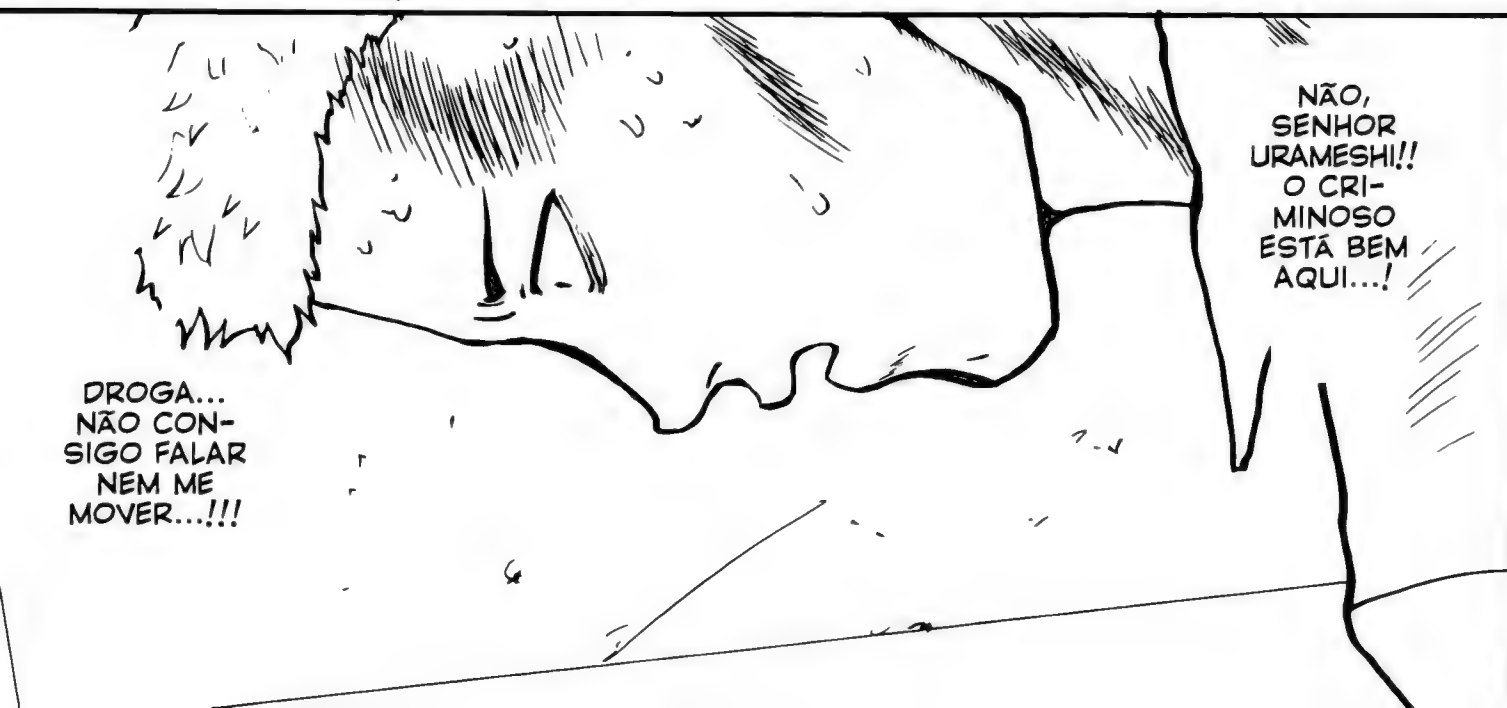
PARECE
QUE O
CRIMINOSO
ESTÁ
DISFAR-
ÇADO DE
MÉDICO!

SÓ TEM
MÉDICOS
NESTA
COISA! O
CRIMINO-
SO ESTÁ
AQUI
MESMO?!
OU SERÁ
QUE ELE
JÁ FU-
GIU?!



OU SEJA, NENHUM
DOS CARAS QUE
ESTÁ AQUI É CRI-
MINOSO! MAS O
CARA NÃO DEVE
ESTAR LONGE
DAQUI!

ENTÃO ELE
NÃO ERA
UM MÉDI-
CO DESTE
HOSPITAL
MESMO!



DROGA...
NÃO CON-
SIGO FALAR
NEM ME
MOVER...!!!

NÃO,
SENHOR
URAMESHI!!
O CRI-
MINOSO
ESTÁ BEM
AQUI...!



PARE COM
ISSO! O CORPO
DELE ESTÁ COM
SÉRIOS TRAU-
MATISMOS E
ELE NÃO CON-
SEGUE SE
MOVER!



RÊ... ELE
NÃO VAI
CONSE-
GUIR FA-
ZER NADA.
EU PARALI-
SEI OS
MÚSCULOS
DELE.



COMO
ERA O
CARA?!

KIDO!
ONDE
ESTÁ O
INIMIGO?!

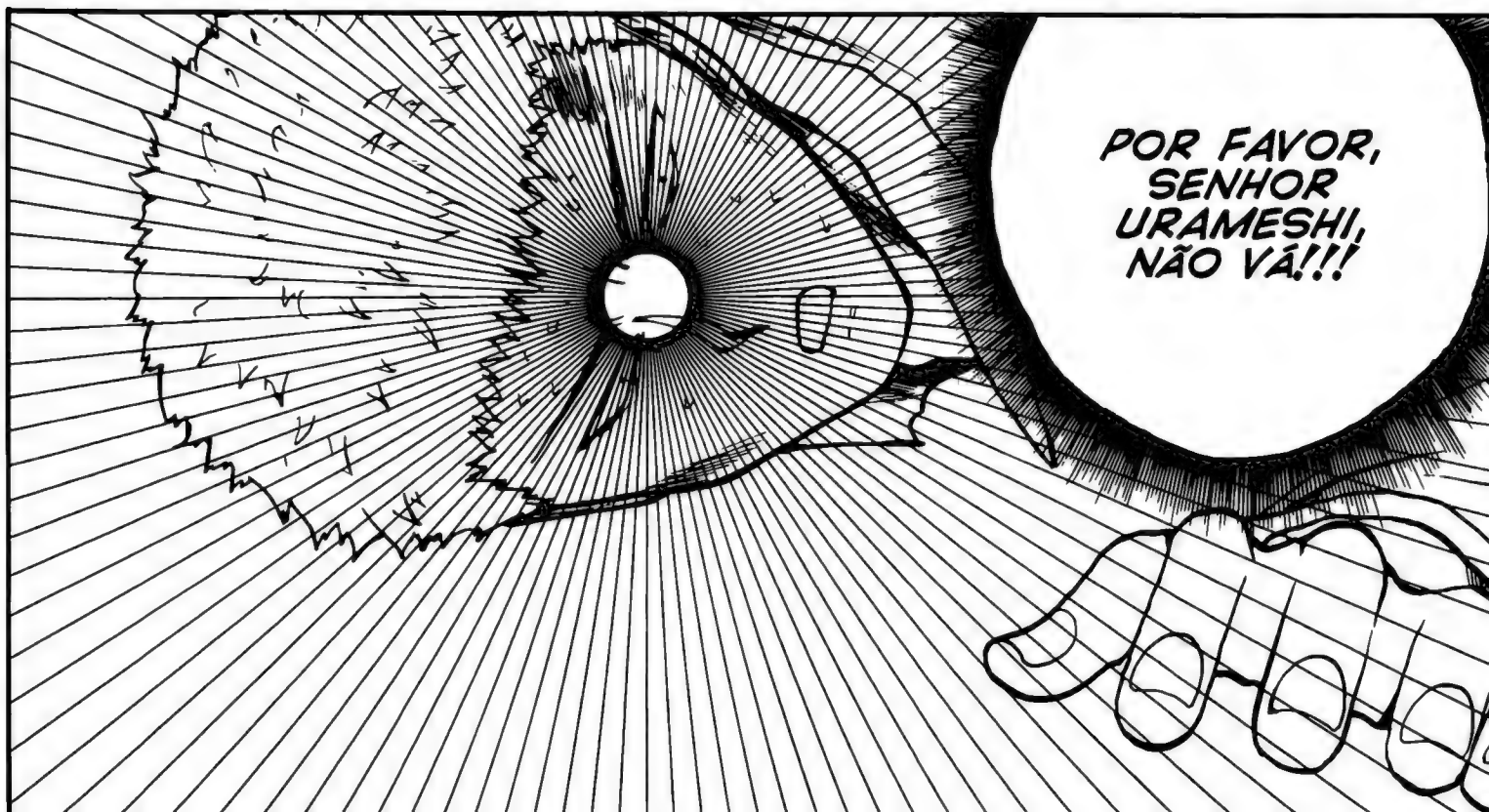


ES-
PERE
AÍ!



KIDO, PODE
FICAR TRAN-
QUÍLO. EU
VOU PEGAR
O SUJEITO E
ACABAR
COM ELE!

DROGA
...!



POR FAVOR,
SENHOR
URAMESHI,
NÃO VÁ!!!



SERÁ QUE...

KIDO!
VOCÊ
ESTÁ FA-
LANDO
PARA EU
NÃO IR?!



ISSO MES-
MO!
O INI-
MIGO
ESTÁ
AQUI
!!!



...



EU NÃO
CONSIGO
ME ME-
XER?! É O
TERRITÓRIO
DO KIDO?!
É A "SOM-
BRA" DO
KIDO?!



EU SEI QUE
VOCÊ ESTÁ
COM MEDO,
MAS ASSIM O
CRIMINOSO
VAI FUGIR!

SERÁ QUE
VOCÊ
QUER QUE
EU FIQUE
AQUI?!

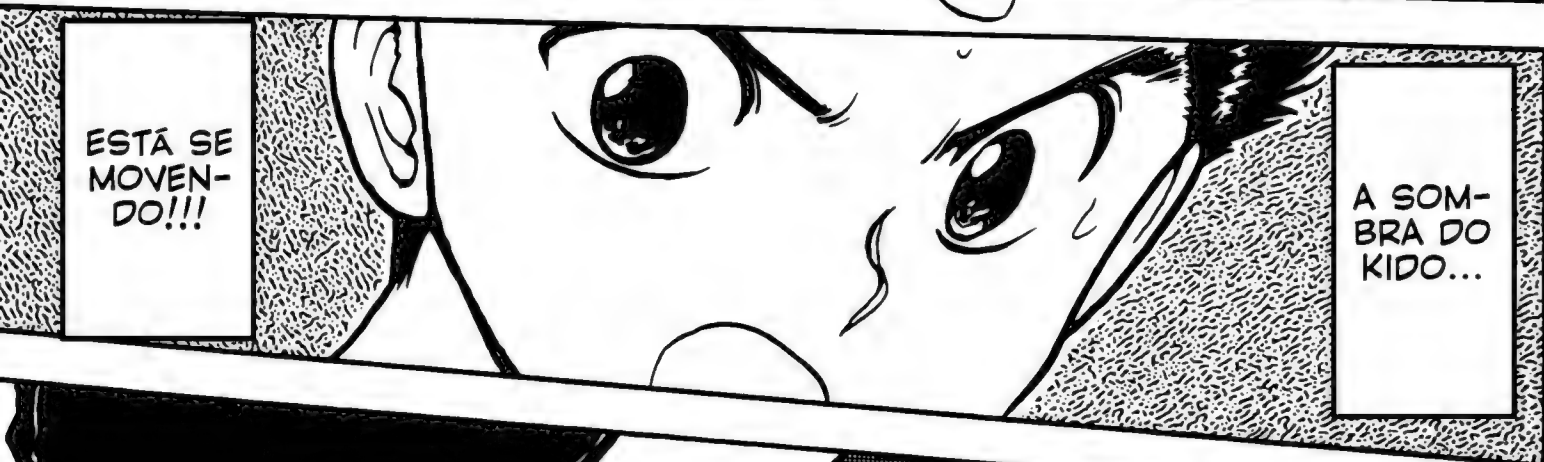


O
CRIMI-
NOSO
ESTÁ
BEM
AQUI!!!

NÃO!
NÃO!
NÃO É
NADA
DIS-
SO!



EU PRECI-
SO DAR UM
JEITO DE
DIZER ISSO
PARA ELE!
PRECISO
CONSE-
GUIR ME-
XER ALGU-
MA PARTE
DO MEU
CORPO!!!





ENTÃO ESSE É
O NOME DO
CRIMINOSO?!

KAMIYA?!



SHAF

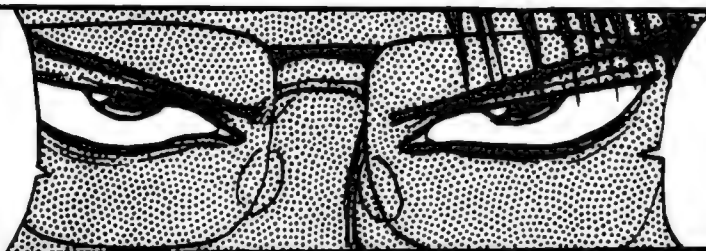
TCHAF

AGH
!!!

FUP...



EU VOU MATAR
TODO MUNDO
DO HOSPITAL.



MUDANÇA
DE PLANOS.

KIDO! DES-
MANCHE O
TERRITÓ-
RIO!!!

ENTÃO É
VOCÊ!!!



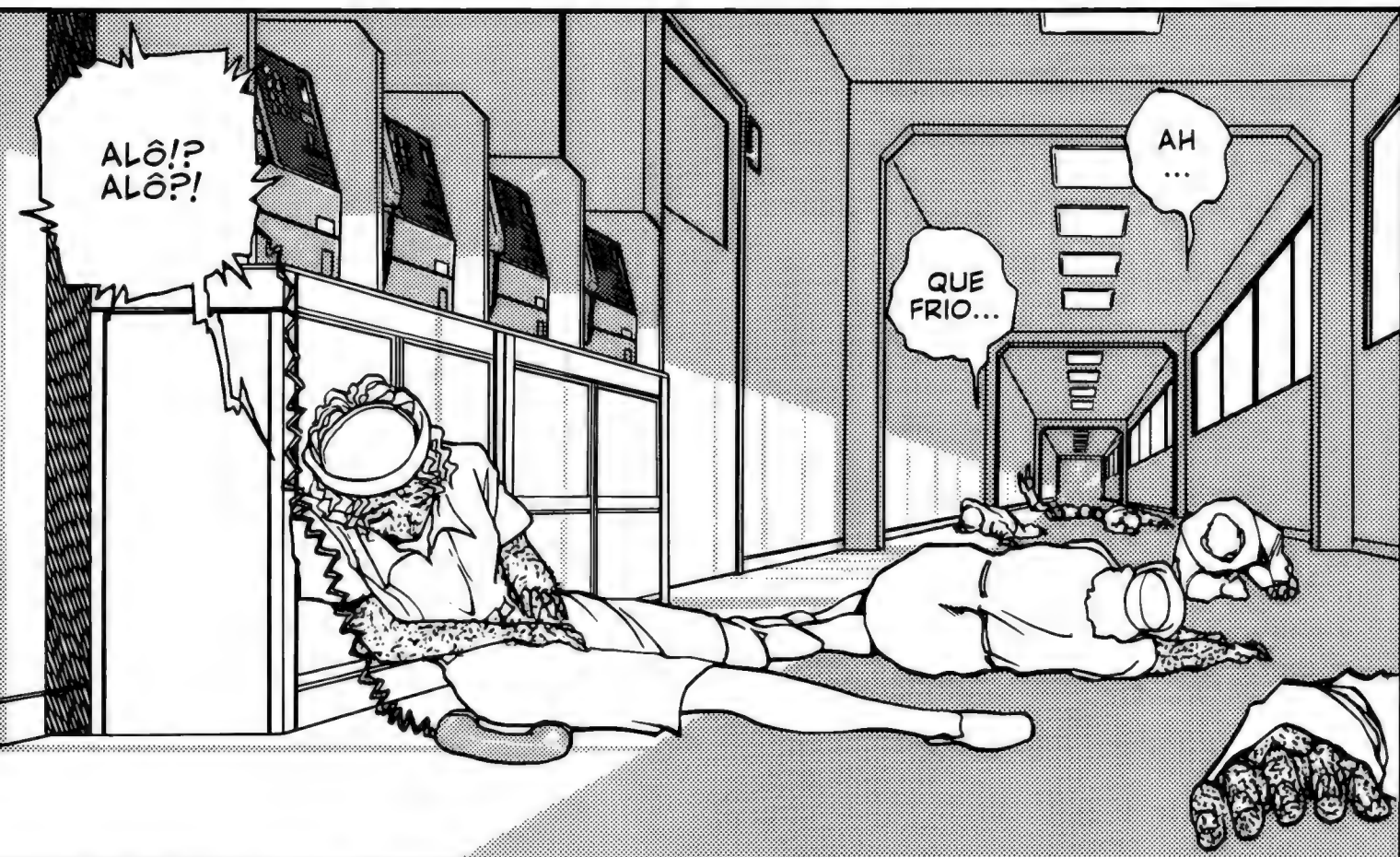
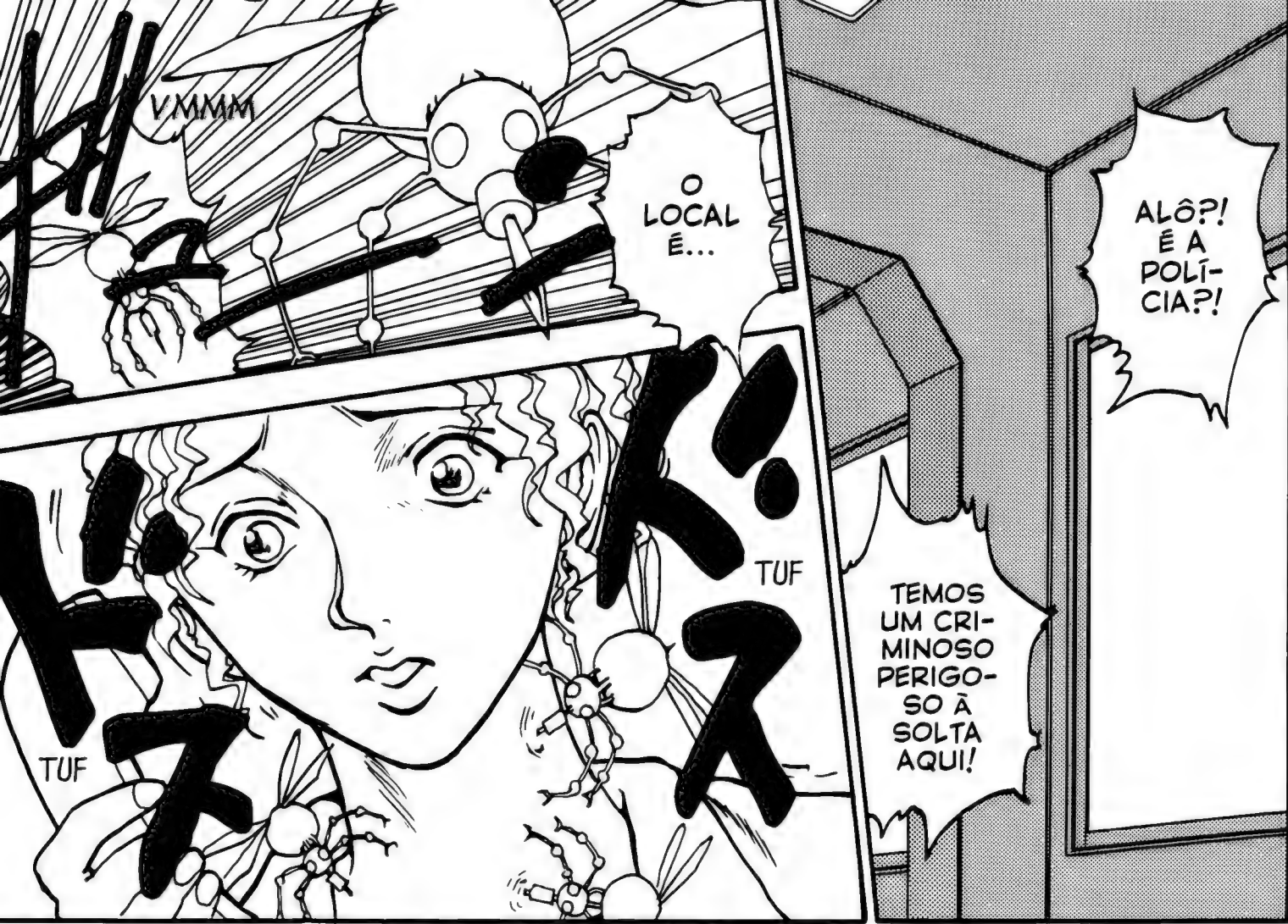
ENTENDI!
O PODER
SOME
QUANDO A
PESSOA
DESMAIA.

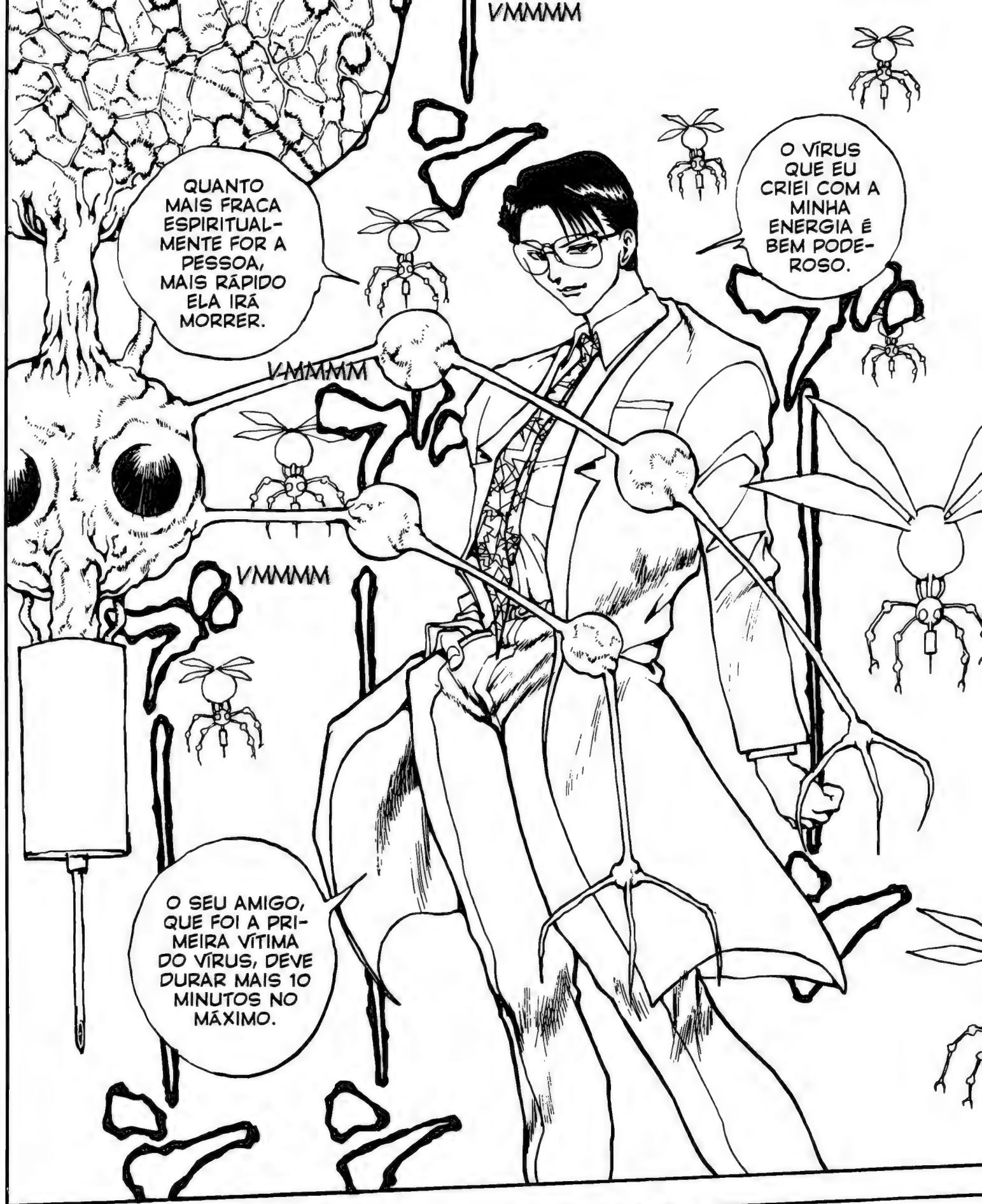
A "SOM-
BRA" JÁ
SE DES-
FEZ!



MAS AGORA
PRECISO
MATAR TO-
DOS OS QUE
ESTÃO NESTE
HOSPITAL.

É UMA PENA.
EU QUERIA
ENCENAR DU-
RANTE MAIS
ALGUM TEMPO
QUE EU ERA O
"BOM DOUTOR
KAMIYA",





QUANTO
MAIS FRACA
ESPIRITUAL-
MENTE FOR A
PESSOA,
MAIS RÁPIDO
ELA IRÁ
MORRER.

O VÍRUS
QUE EU
CRIEI COM A
MINHA
ENERGIA É
BEM PODE-
ROSO.

O SEU AMIGO,
QUE FOI A PRI-
MEIRA VÍTIMA
DO VÍRUS, DEVE
DURAR MAIS 10
MINUTOS NO
MÁXIMO.

ANTES
QUE ISSO
ACONTEÇA,
EU ACABO
COM
VOCÊ!



EU VOU
FAZER
VOCÊ
DORMIR
AGORA!

AGORA EU SEI QUE O
EFEITO DO PODER SOME
QUANDO A PESSOA
QUE O CONTROLA CAI
DESMAIADA!

RÃ, RÃ, RÃ!
RÃ, RÃ, RÃ!

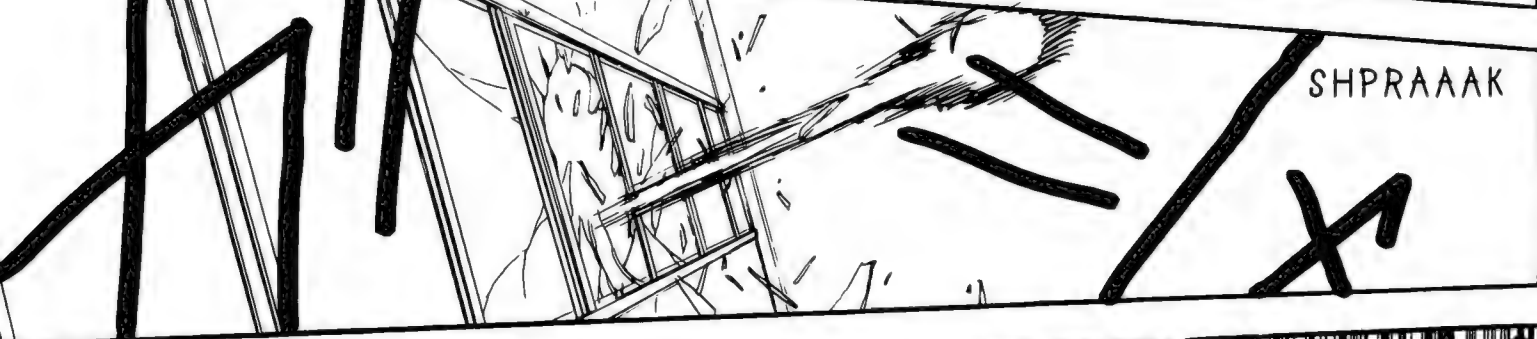
NÃO VAI
CONSE-
GUIR DE
JEITO
ALGUM!

VOCÊ VAI
ME FAZER
DORMIR...?
RÊ, RÊ, RÊ!
RÊ, RÊ!







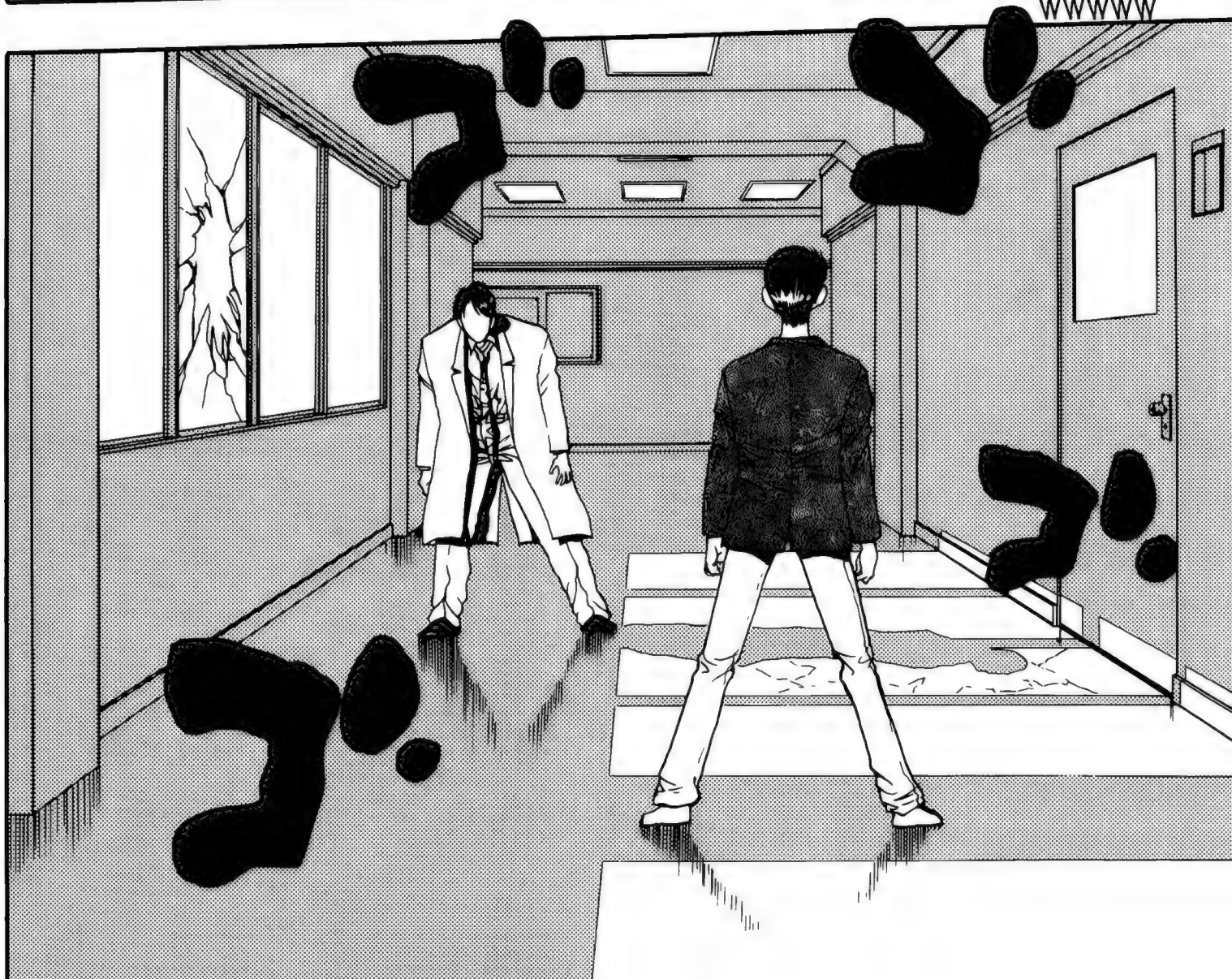
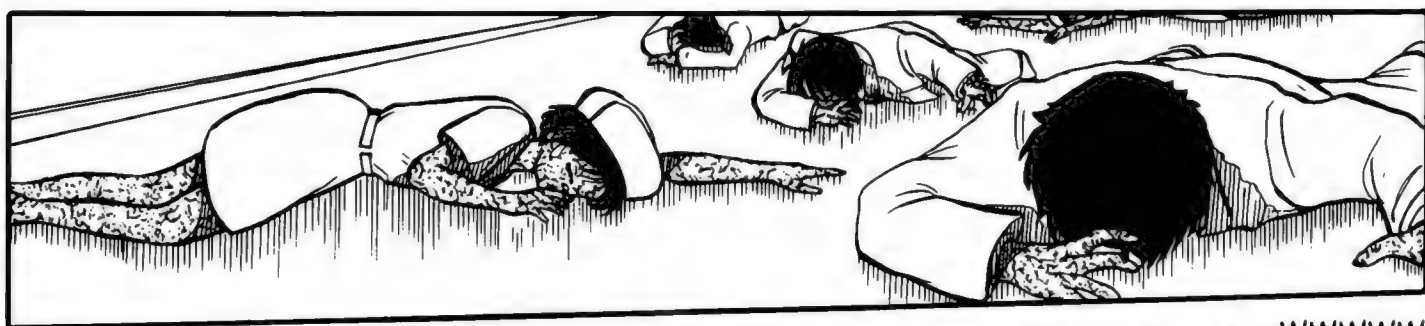
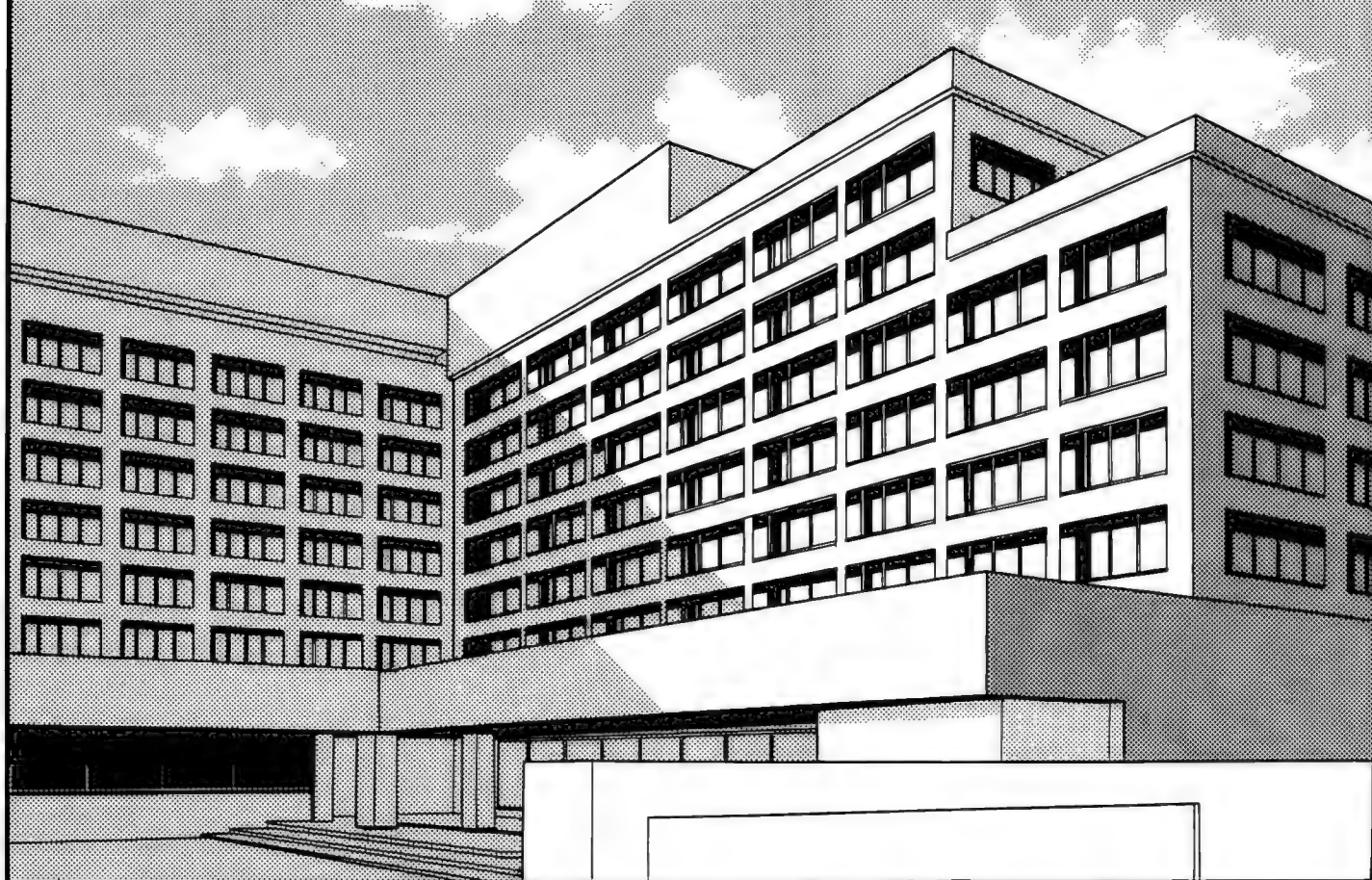




A ÚNICA SAÍDA É MATAR...!!!



XXXXXXXXXX
XXXXXXXXXX
XXXXXX





PELO QUE EU PERCEBI, OS PODERES DAS PESSOAS TÊM UMA RELAÇÃO BASTANTE PROFUNDA COM O GOSTO, A PERSONALIDADE E O AMBIENTE EM QUE CADA UM VIVE.

APESAR DO MEU PODER SER O "DOCTOR", EU MATO PESSOAS EM VEZ DE SALVÁ-LAS.



VOCÊ É UM DOS SETE ELEMENTOS DO GRUPO, NÃO É?

EU JÁ PERCEBI ISSO.



ME DIGA: QUEM SÃO OS OUTROS SEIS? ONDE VIVEM?



ONDE É O ESCONDE-RIJO DE VOCÊS?

UÊ, CADA UM COM OS SEUS PROBLEMAS. VOCÊS TAMBÉM DEVEM SABER MUITA COISA DA GENTE.



COMO É QUE VOCÊ SABE DISSO?

!



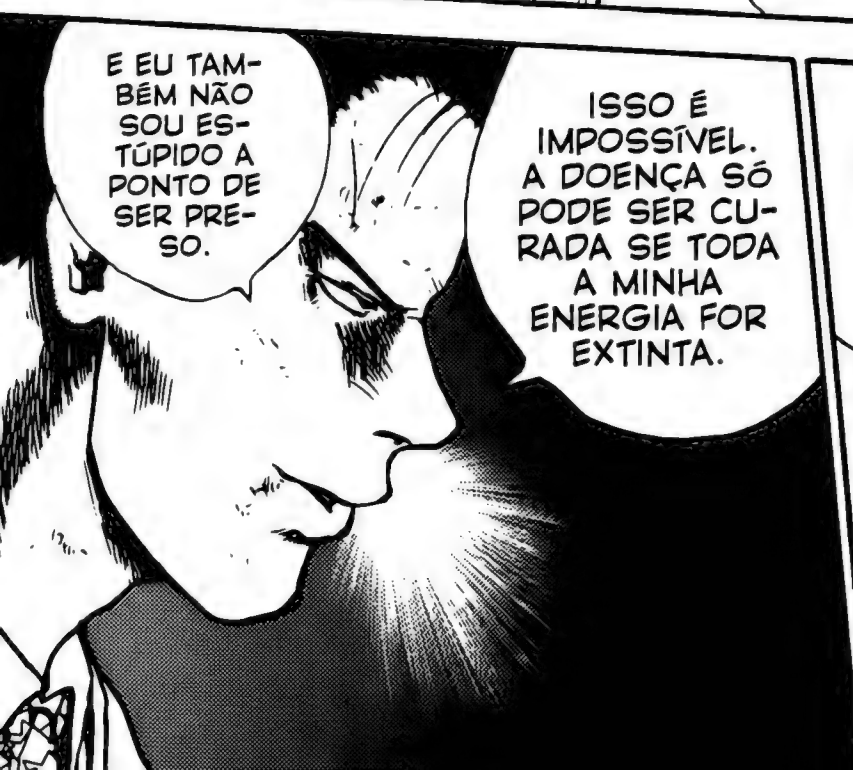


DAMP



IMAGINO QUE,
PARA UMA
PESSOA NOR-
MAL, EU DEVE-
RIA ESTAR
SENTINDO UMA
DOR INSUPOR-
TÁVEL...

MAS GRAÇAS
À ENDORFINA,
EU ESTOU ME
SENTINDO
MUITO BEM,
GAROTO.



E EU TAM-
BÉM NÃO
SOU ES-
TÚPIDO A
PONTO DE
SER PRE-
SO.

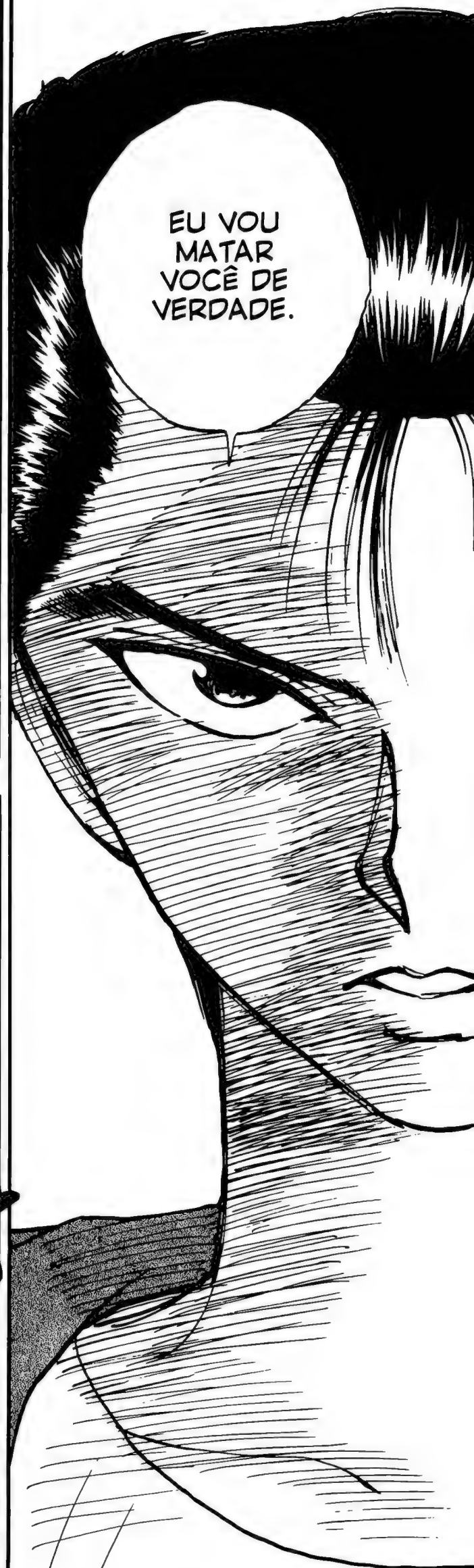
ISSO É
IMPOSSÍVEL.
A DOENÇA SÓ
PODE SER CU-
RADA SE TODA
A MINHA
ENERGIA FOR
EXTINTA.

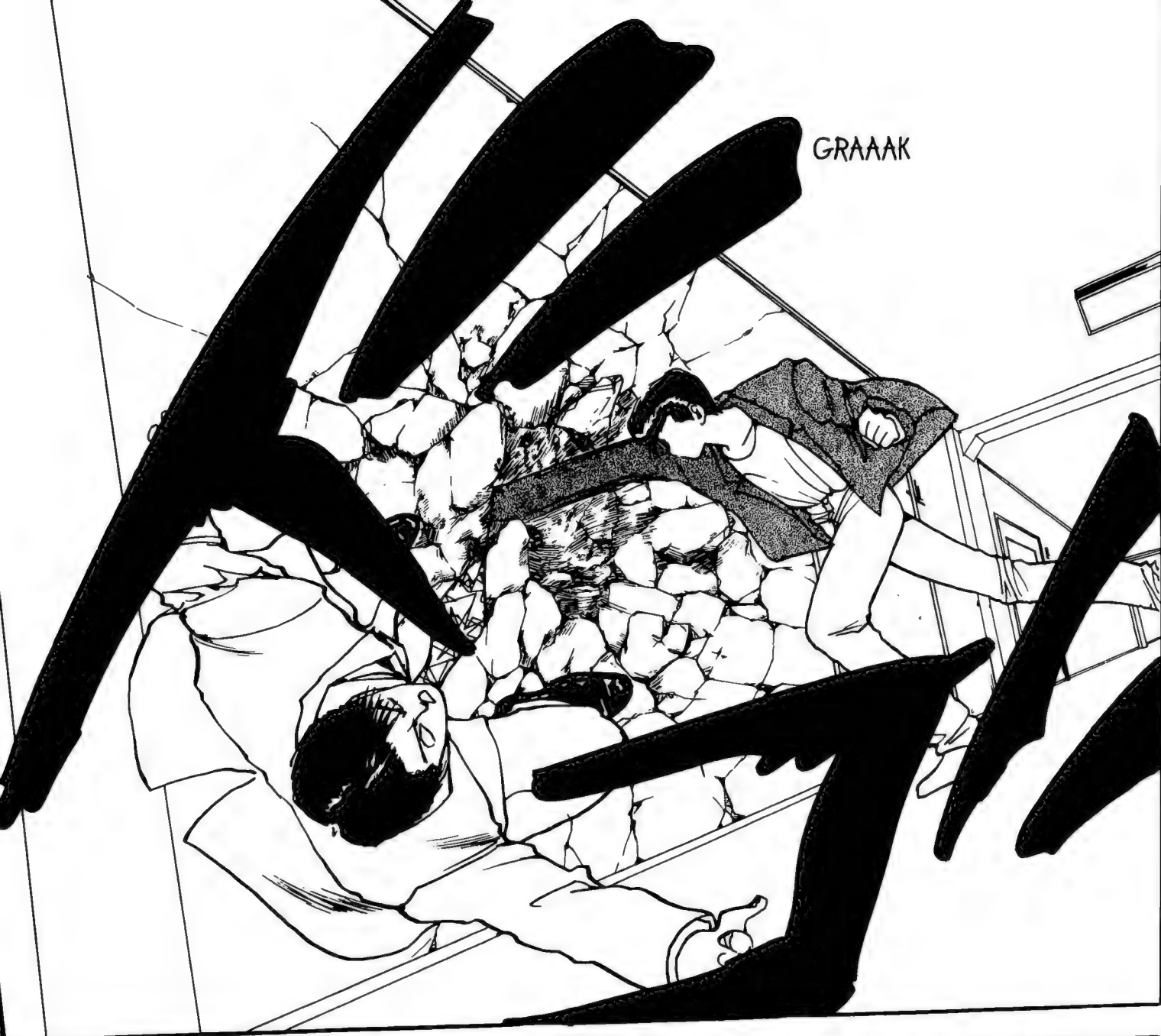
AI EU
PROMETO
QUE NÃO
VOU TE
MATAR.

SE BEM
QUE, DE UMA
FORMA OU
DE OUTRA,
VOCÊ VAI
DIRETO EM
CANA.



DESFAÇA
O SEU
TERRITÓRIO
E CURE
TODOS DA
DOENÇA.





GRAAAK



VOU TE
MATAR
COM MUITO
PRAZER.

SE NÃO
TIVER
OUTRA
ESCO-
LHA,

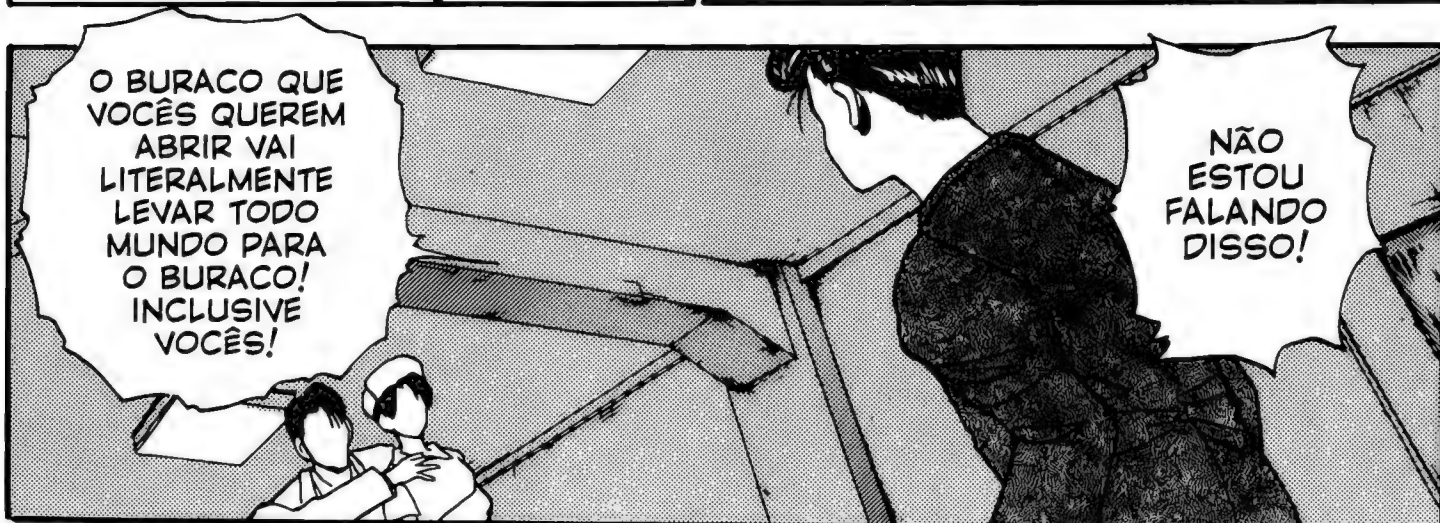


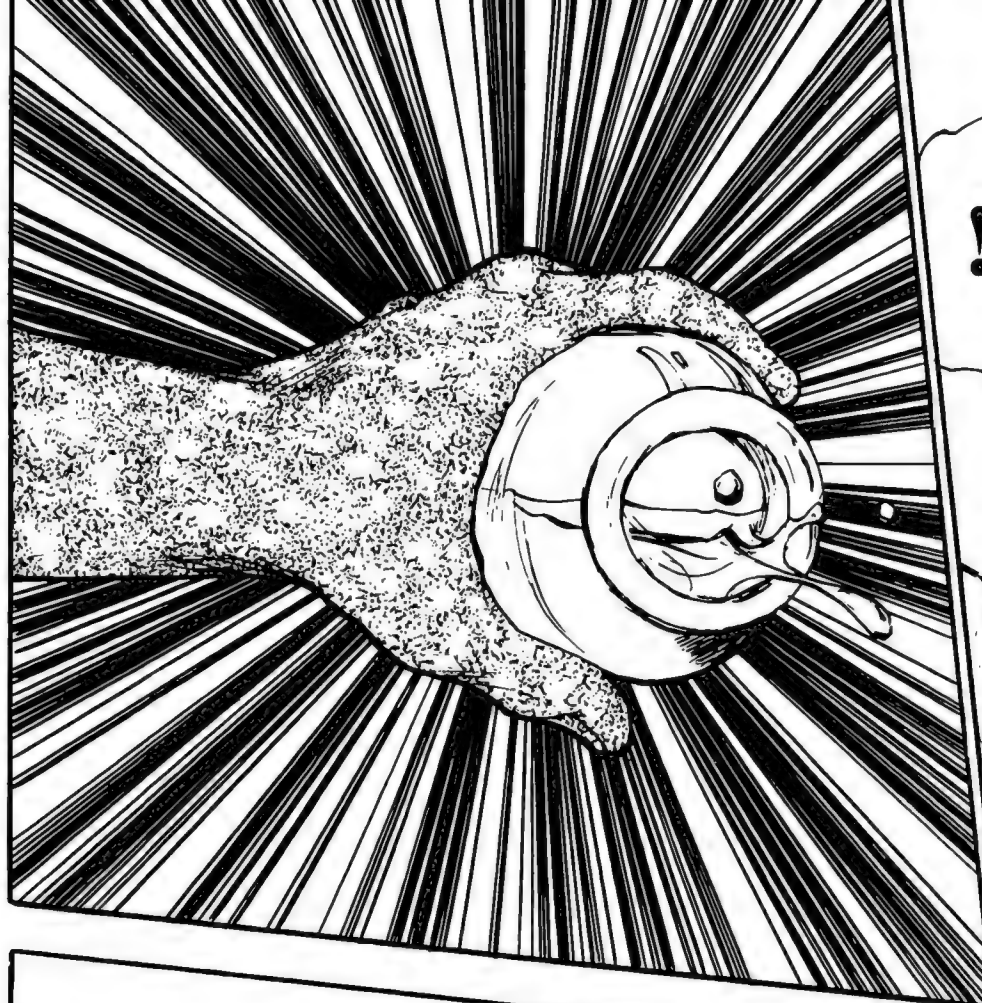
VI ISSO
QUANDO
DISPAROU
O LEIGAN E
QUANDO
TENTOU ME
ATINGIR
AGORA.

TEM
CERTEZA?
NOTEI QUE
VOCÊ AINDA
HESITA
BASTANTE.







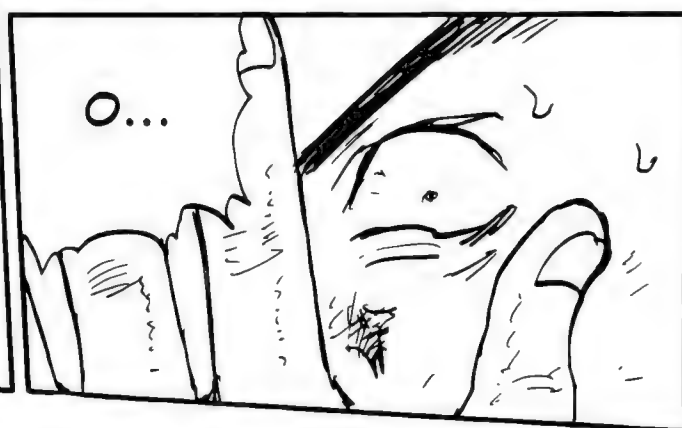


ENTÃO,
MORRA
SOZINHO!

!?

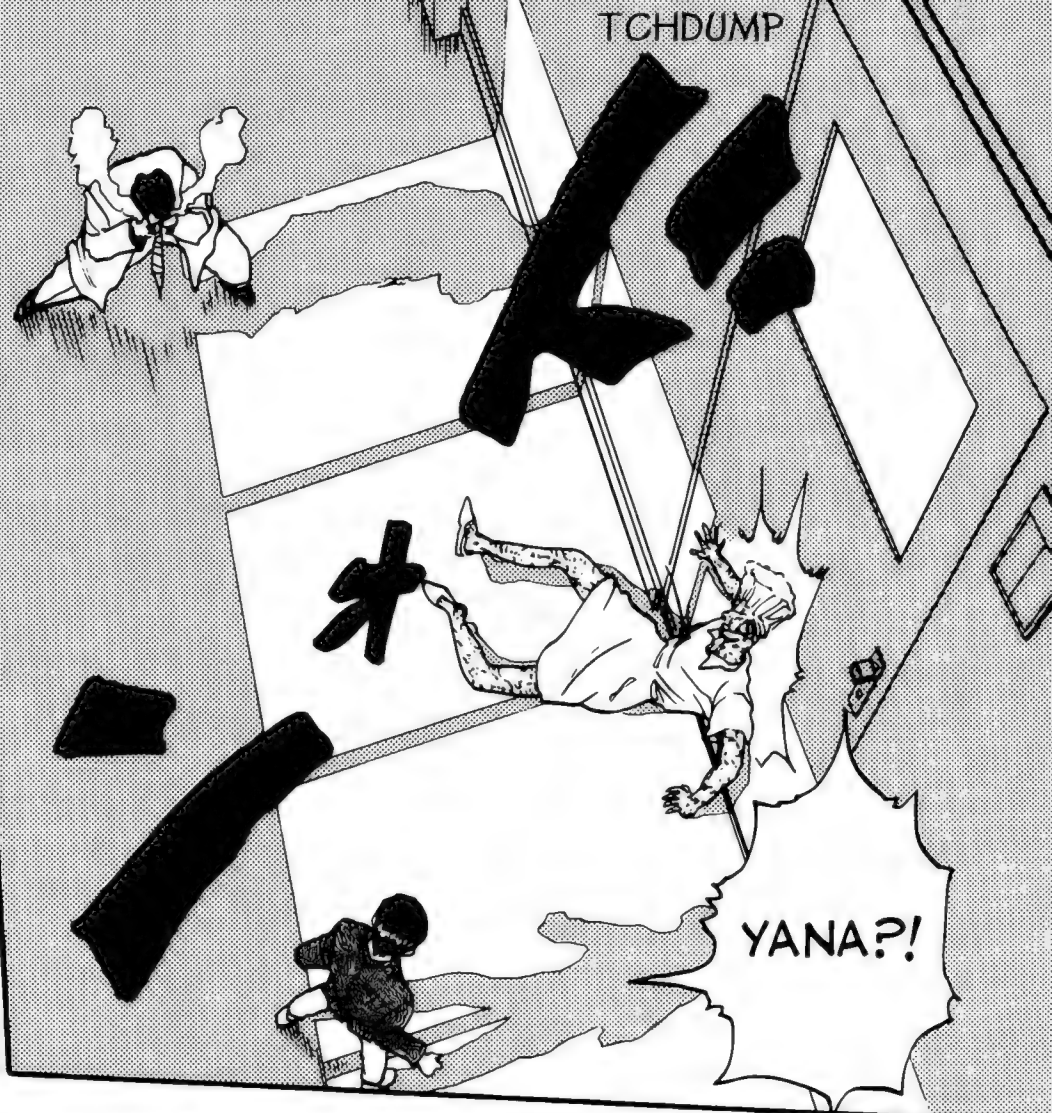


SHPLAF





RÊ!
BEM-
FEITO.

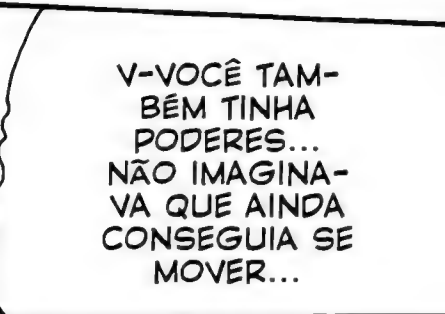


TCHDUMP

YANA?!



ISSO QUER
DIZER QUE A
SUA RESIS-
TÊNCIA É MAI-
OR QUE A DE
UM SER HUMA-
NO NORMAL!!



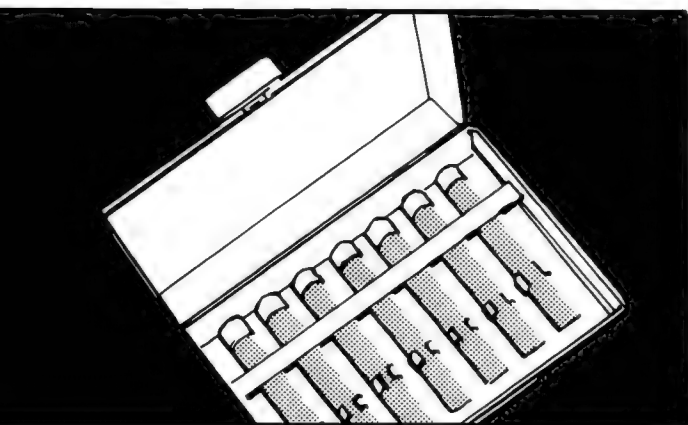
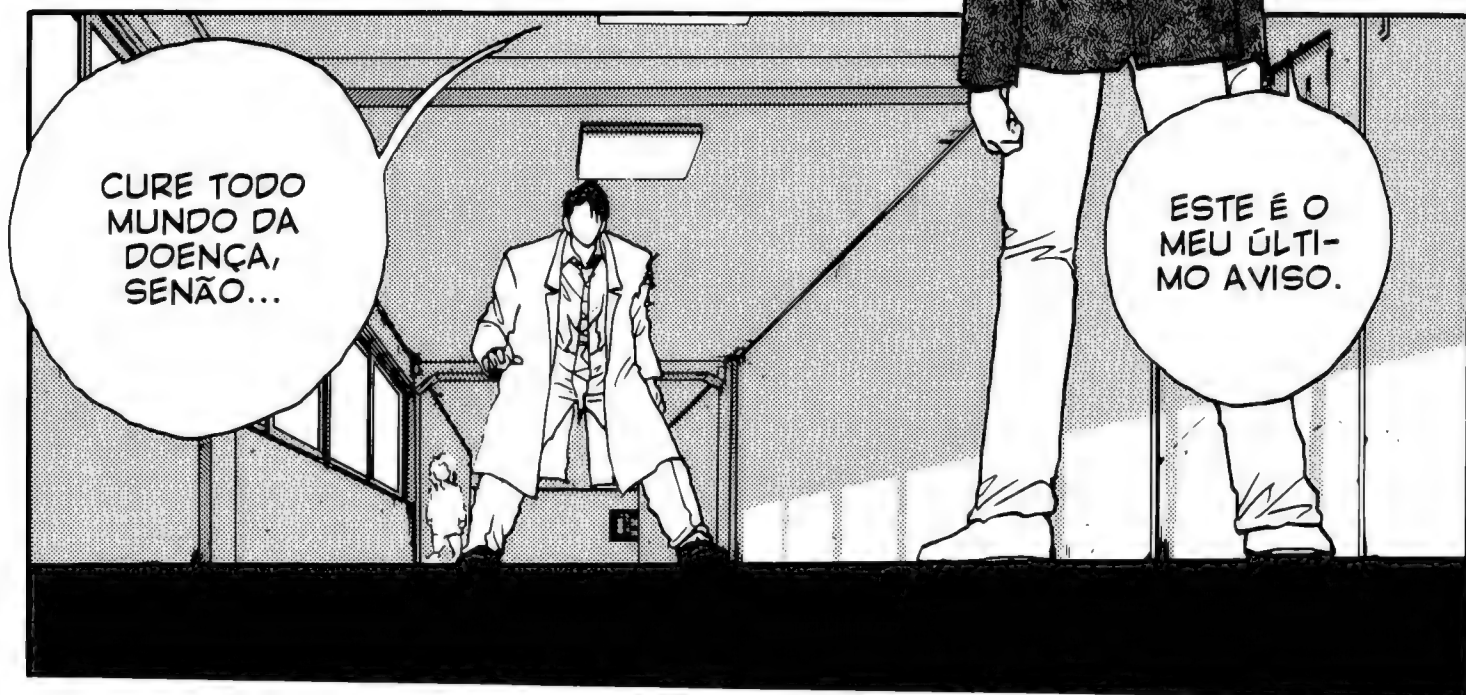
V-VOCÊ TAM-
BÉM TINHA
PODERES...
NÃO IMAGINA-
VA QUE AINDA
CONSEGUIA SE
MOVER...



VOCÊ NÃO
VAI MAIS
ESCAPAR!



É INÚTIL
CONTINUAR
LUTANDO.





EU TAMBÉM
NÃO QUERO
MORRER!

EU JURO
QUE É!

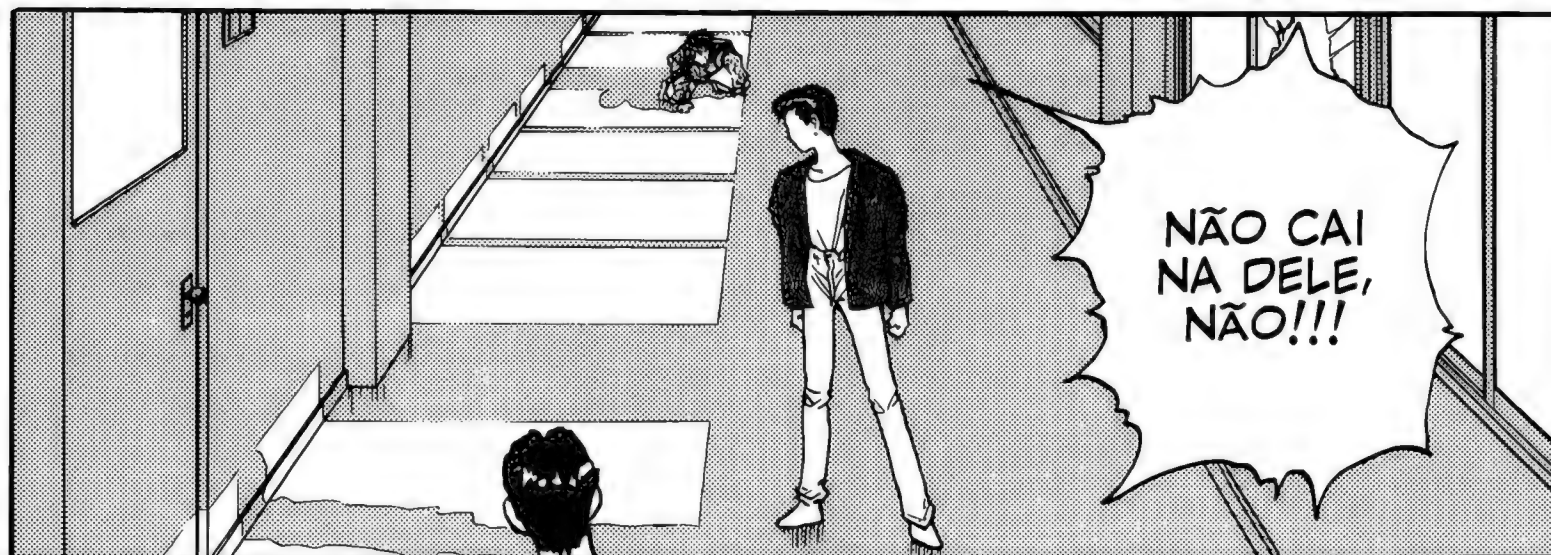


ESPERO
QUE ISSO
SEJA VER-
DADE.



QUANDO FOR PE-
GAR ISTO AQUI,
COM CERTEZA ELE
VAI ABRIR UMA
BRECHA! E AÍ EU
MATO ELE!

EU PRECISO
ESCAPAR
DESTA!



NÃO CAI
NA DELE,
NÃO!!!



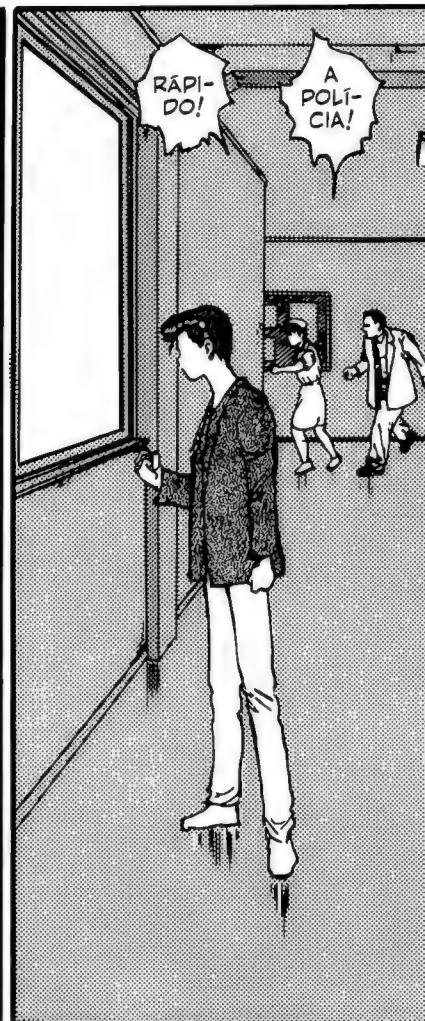
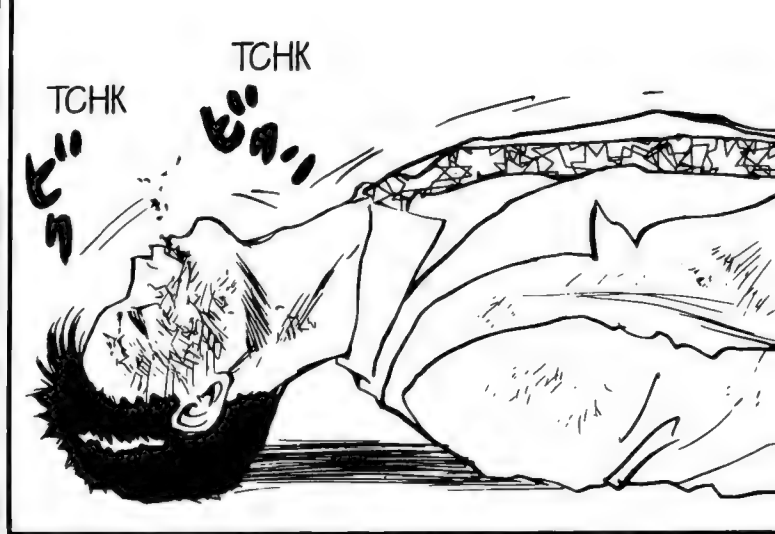
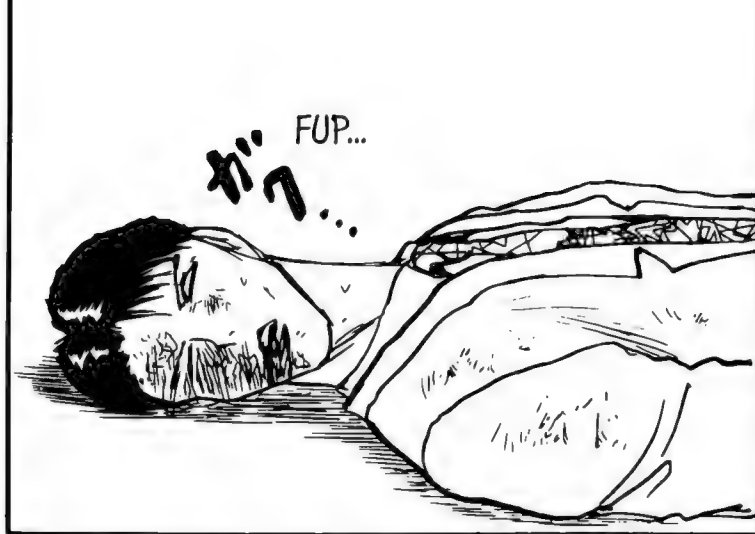
O CONTEÚDO
DESSAS
AMPOLAS É
SÓ SORO CA-
SEIRO!

EU OUVI OS
PENSAMEN-
TOS DELE!



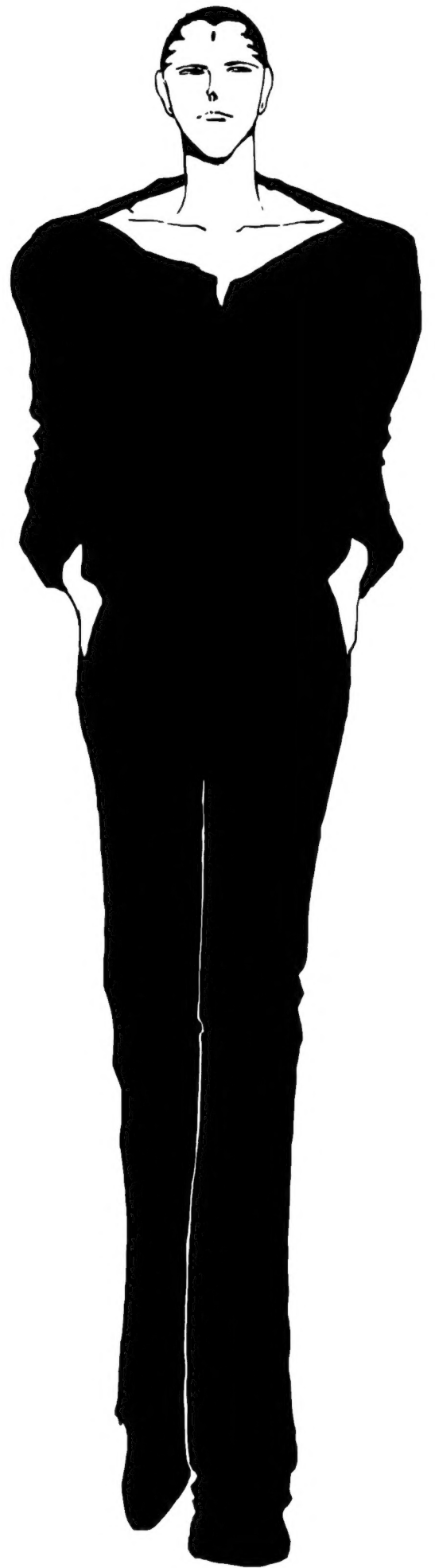








CONTINUA NA PRÓXIMA EDIÇÃO...



PARE!!!

Ei! Você está começando a ler o seu mangá pelo lado errado!!!

A pesar de parecer "coisa de maluco", esta é a última página desta publicação.

O que você tem em suas mãos é um mangá, o famoso quadrinho japonês. Ao contrário dos "comics", os gibis americanos, os mangás são originalmente publicados com leitura oriental, feita da direita para a esquerda. Ou seja, o que no ocidente seria o fim da revista, na verdade no Japão é o início. Como a proposta da Editora JBC é a de publicar os mangás da forma mais fiel possível aos originais japoneses, a maneira correta de você ler YuYu Hakusho será sempre da direita para a esquerda (veja quadro ao lado).

Os quadrinhos e os balões que contêm os diálogos também seguem a mesma regra: leia sempre da direita para a esquerda. Agora volte para o começo de seu mangá (o que normalmente seria a última página) e divirta-se.



Ordem de leitura dos quadrinhos

Outra coisa importante: a ordem de leitura dos balões também é diferente. Você deve sempre ler de cima para baixo e da direita para a esquerda. Veja o exemplo abaixo:



YUYU HAKUSHO

YOSHIHIRO
TOGASHI



JB
C

Recomendável para maiores de 16 anos

★27★

心遊白書

Edição brasileira

YU YU

HAKUSHO



Contém cenas de violência. Desaconselhável para menores

Yoshihiro Togashi

JB
Mangás
漫画

R\$ 4,90